

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE ESPAÑOL Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**REUNIÓN COMITÉ CURRICULAR
LICENCIATURA EN ESPAÑOL Y LITERATURA**

ACTA No.0410

FECHA DE REALIZACIÓN: 21 de junio de 2010
HORA: 4:00 pm
LUGAR: Salón C105

ASISTENTES: Profesores Arbey Atehortúa Atehortúa, Leandro Arbey Giraldo Henao.

AUSENTE: Profesores Maria Gladys Agudelo (excusa), Gonzaga Castro Arboleda (Comisión de estudios). Representante estudiantil sin nombrar.

Invitados: Profesores William Marín Osorio, Rodrigo Arguello Guzmán, Luz Marina Henao, Rigoberto Gil Montoya, Julián Alberto Giraldo.

ORDEN DEL DÍA:

- Revisión Acta 0310, abril 27 de 2010 (acta anterior)
- Programación II semestre 2010
- Correspondencia, permisos académicos
- Asignación directores
- Jurado Evaluador Trabajos de grado
- Movilidad Docente

DESARROLLO

Revisión Acta 0210, abril 27 de 2010 (acta anterior)

Se revisa el acta anterior sin tareas pendientes.

Programación II semestre 2010

Se socializa con los docentes la carga académica del II semestre de 2010 y se informa sobre sus respectivos horarios de clase. Se acepta.

Correspondencia:

Permisos Académicos:

Se da estudio a los siguientes permisos académicos:

Diana Jiménez cód. 1087991274	Según oficio 028004, solicita simultaneidad para cursar la asignaturas EL442 Medios de Comunicación II y EL342 Medios de Comunicación I	Comité Curricular 06/21/10. Su solicitud es negada por la necesidad de continuidad en los contenidos de las asignaturas.
Daniel Alejandro Vergara León cód. 1088266987	Según oficio 028006, solicita cursar la asignaturas LI744 Segunda Lengua Extranjera II en la Licenciatura de lengua Inglesa	Comité Curricular 06/21/10. Se aprueba. Se tramitará el permiso ante Facultad de Bellas Artes y Humanidades
Edwin Andrés Toro Rengifo cód. 1088289536	Según oficio 028365, solicita permiso para cursar 23 créditos	Comité Curricular 06/21/10. Su solicitud es negada por salirse de lo establecido por el reglamento estudiantil art.
Celso Alexis Quiñones Montaña cód. 87946230	Según oficio 027090, solicita cursar Lengua Moderna II en el programa de Español y Literatura	Comité Curricular 06/21/10. Se aprueba previo permiso Facultad de Bellas Artes y Humanidades
Jenny Pulgarín cód.1088243203	Según oficio 027604, solicita cursar Lengua Moderna II y III simultáneamente	Comité Curricular 06/21/10. Su solicitud es negada por la necesidad de continuidad en los contenidos de las asignaturas. Solicitar los cursos dirigidos la primera semana del semestre.

Asignación directores

Se presentan los trabajos de Anteproyecto presentados por el profesor Farid García. Se nombran los siguientes profesores:

Miguel Angel Rubio Ospina cód. 18523000	EL HEROE HISTÓRICO COMO POSIBILIDAD FICCIONAL EN LA OBRA EL GENERAL EN SU LABERINTO DE GABRIEL GARCÍA MARQUEZ	Arbey de Jesus Atehortúa
Alejandra María Gordon Leiva cód. 42160824	SEIS IMÁGENES DE LO GÓTICO EN EL TEXTO "MANUSCRITO ENCONTRAGO EN ZARAGOZA"	Arbey de Jesus Atehortúa
González López Nezly cód. 1088257911 y Gil Patiño Sandra Lorena cód. 1087992024	PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ARGUMENTATIVA	Dora Luz Aguirre Quintero consultar
Duque Pineda Sandra Milena cód. 1088253618 y Correa Tapasco Nora Luz cód. 42136417	LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO MEDIO PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO GRADO DEL INSTITUTO PEDAGÓGICO HARVARD.	Enrique Demesio Arias consultar
66872202 Rodas Duque Sandra Milena y 18518773 Gomez Martinez Alejandro	LUIS VIDALES COMO INICIADOR DEL MINICUENTO EN COLOMBIA Y PROMULGADOR DE LA "OTREDAD".	Fernando Romero
Alzate Arbelaez Diana Marcela CÓD. 34066207	PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS PARA ESTUDIANTES DE 11º DEL COLEGIO DIOCESANO MONSEÑOR BALTASAR ALVAREZ DEL MUNICIPIO DE DOSQUEBRADAS, RISARALDA.	Jhon Alejandro Marin consultar
James Motato Mejía cód. 75066812	ACTUALIZACIÓN DE LOS MITOS GRIEGOS COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA LLEVADOS AL ANALISIS POR MEDIO DE LOS ACTOS DE HABLA DENTRO DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA	Julian Alberto Giraldo Naranjo
Ibargüen Gómez Luis Alfonso cód. 4849401	EL ARQUETIPO FEMENINO EN ELMEDIOEVO A TRAVÉS DEL PERSONAJE BRANGAENE EN LA OBRA TRISTAN E ISOLDA	Julio César Zamora consultar
Hincapié Grajales Lady	INCIDENCIA DE LOS	Leandro Arbey Giraldo Henao

Johanna cód. 42145427	ELEMENTOS DISCURSIVOS DEL JAIBANA EN LAS CONSTRUCCIONES SOCIOCULTURALES DE LOS EMBERA KATÍO DE RISARALDA	
Davis Pang Connie cód. 1123620462	CHOQUE LINGÜÍSTICO QUE ESTIGMATIZA LA LENGUA NATIVA DE SAN ANDRÉS ISLAS	Leandro Arbey Giraldo Henao
Calle Tabares Francineth cód. 1093212154, Pulgarín Jeny cód 1088243203 y Rodríguez Osorio Yeni Astrid cód. 1088241118	HACIA UN ANÁLISIS SEMIOLINGÜÍSTICO DE LAS COLUMNAS DE OPINIÓN DE LAS REVISTAS SEMANA Y PODER	Leandro Arbey Giraldo Henao
Giraldo Díaz Ivan Dario cód. 18517299 y Gómez Zapata Juan Gabriel cod. 4515192	QUE ELEMENTOS DE LA ETIMOLOGÍA POPULAR SE IDENTIFICAN EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DEL COLEGIO ABRAHAM LINCOLN	Leandro Arbey Giraldo Henao
Becerra Deisy cód 30384431	COMPETENCIAS DISCURSIVAS EN NIÑOS DE 5º DE PRIMARIA DEL COLEGIO PABLO SEXTO DE PEREIRA	Luz Marina Henao Restrepo
Rivera Muñoz Alicia cód 42118547 y Gómez Zapata Juan Gabriel cód. 4515192	EL USO DEL LENGUAJE EN LA PUBLICIDAD TELEVISIVA DE LAS EMPRESAS DE TELEFONÍA CELULAR EN COLOMBIA: COMCEL, MOVISTAR Y TIGO.	Luz Marina Henao Restrepo
Bohorquez Betancur Cristian Johnatan cód. 4515750 y Díaz Arias Lizzy Paola cód. 1088243082	INTERVENCIÓN DE LA LINGÜÍSTICA TEXTUAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE EVALUACIONES DE TIPO SELECCIÓN MÚLTIPLE PARA EL ÁREA DE LENGUAJE.	Paola Andréa Gómez
Valencia Echeverry Claudia Lorena cód. 1088248726 y Rincon Navia Yojana cód. 1088257671	ESCUELA Y LITERATURA. PROPUESTA METODOLÓGICA	William Marín Osorio

Evaluación Trabajos de Grado

Se reciben los siguientes trabajos para evaluación:

LO FEMENINO EN LA MITOLOGÍA MUISCA Y AMAZÓNICA, presentado por la estudiante ANA LUCÍA CARDONA COLORADO cód. 1088248082 del programa de Licenciatura en Español y Literatura. Se nombra al profesor Julian Alberto Giraldo Naranjo

APROXIMACIÓN A LA OBRA ZORO DE JAIRO ANIBLA NIÑO, DESDE EL CONCEPTO DE FANTASIA COMO ESTIMULO DE LA CREATIVIDAD Y LA IMAGINACIÓN, presentado por la estudiante Sandra Viviana Marín Quebrada cód. 42159918 del programa de Licenciatura en Español y Literatura. Se nombra al Profesor Arbey Atehortúa.

Movilidad Docente

Se presenta la propuesta de movilidad docente del profesor Julián Alberto Giraldo Naranjo para su correspondiente gestión ante Consejo de Facultad,

Se cierra la sesión siendo las 5:00 pm

ARBAY ATEHORTÚA ATEHORTÚA
Relator