

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE ESPAÑOL Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**REUNIÓN COMITÉ CURRICULAR
LICENCIATURA EN ESPAÑOL Y LITERATURA**

ACTA No. 11- 2012

FECHA DE REALIZACIÓN: 21 de agosto de 2012

HORA : 2:30 p.m.

LUGAR: C-105

ASISTENTES: Profesores Arbey Atehortúa Atehortúa, Leandro Arbey Giraldo Henao, Gonzaga Castro Arboleda.

AUSENTES: Carlos Mario Sánchez (representante área de Pedagogía) y Hernán Darío Hernández representante estudiantil (periodo intersemestral de vacaciones)

ORDEN DEL DÍA:

- Encuentro de profesores Licenciatura en Español y Literatura
- Aprobación de Equivalencias y activación prerrequisito para el Centro de Registro y Control Académico
- Acreditación asignaturas-Estudiente de intercambio académico
- Asignación directores de trabajo de grado-II semestre de 2012
- Varios

DESARROLLO:

Revisión acta anterior 10-12 del 19 de julio de 2012

Se acuerda enviar mensaje al profesor Fabián Andrés Cuellar para que pase un informe relacionado con las acciones adelantadas en el evento “El encuentro intercultural de literaturas. Palabras de los pueblos amerindios”, al cual asistió.

Con esta anotación se aprueba el acta.

Encuentro de profesores Licenciatura en Español y Literatura

El profesor Arbey Atehortúa Atehortúa informa que se ha acordado realizar el IV encuentro de profesores de Español y Literatura durante los días 1 y 2 de noviembre próximos.

Se conformará comité con el profesor Leandro Arbey Giraldo y otros docentes para las gestiones pertinentes.

Se informará que el evento contará con la presencia de los profesores Pedro José Vargas Manrique de la Universidad Distrital de Colombia y Mario Palencia Silva de la Universidad Industrial de Santander.

El comité organizador estará conformado por los profesores Leandro Arbey Giraldo, Arbey Atehortúa Atehortúa, John Harold Giraldo, William Marín y Gonzaga Castro.

Equivalencias de asignaturas y activación de prerrequisito-Licenciatura en Español y Literatura.

El Comité Curricular acordó remitir para las gestiones pertinentes al Centro de Registro y Control Académico, lo siguiente:

-Las equivalencias de asignaturas entre plan de estudios del programa de Licenciatura en Español y Literatura (plan 03, 04 y 05)

-Activar el prerrequisito EL342 Medios de Comunicación I de la asignatura EL443 Medios de Comunicación II en el plan de estudios 05.

Acreditación asignaturas-Estudiente de intercambio académico-Licenciatura en Español y Literatura

El Comité Curricular aprobó acreditarle al estudiante Gustavo Adolfo Perez Bedoya con código: 1088281860 quien realizo durante el I semestre de 2012 intercambio académico con la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla en México, las siguientes asignaturas en el programa de Licenciatura en Español y Literatura, así:

-Asignatura Modernismo y movimientos literarios de vanguardia en hispanoamérica (de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla) por la asignatura ELA13 Seminario de Autores (Literatura) del programa de Licenciatura en Español y Literatura

-Asignatura Tendencias actuales de la lingüística (de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla) por la asignatura ELA23 Seminario de Autores (Español)

-Asignatura Sociología y Literatura (de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla) por la asignatura EL042 Taller de Ensayo

-Asignatura Tendencias Contemporáneas II (de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla) por la asignatura EL013 Seminario de Literatura Contemporánea.

Asignación directores de trabajo de grado-II semestre de 2012

En el cuadro adjunto se hace la relación de los directores asignados para el II semestre académico de 2012.

Varios:

-Se informa, con relación a la asignación del profesor Fabián Andrés Cuellar, que la asignatura Literatura Amerindia, aún aparece a nombre del profesor Cesar Valencia Solanilla, a quien se le ha informado varias veces, para que él realice las gestiones pertinentes de su descarga, y que esta pase a la asignación del profesor Cuellar.

Agotado el orden del día se cierra sesión a las 4:00 p.m.

Gonzaga Castro Arboleda.

Relator

ESCUELA DE ESPAÑOL Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

LICENCIATURA EN ESPAÑOL Y LITERATURA

ASIGNACIÓN DIRECTORES TRABAJO DE GRADO –SEGUNDO SEMESTRE 2012

Título	Estudiantes	Director Sugerido
Aproximación teórico-práctica a la comprensión lectora desde la perspectiva discursivo-interactiva en estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa INEM Felipe Pérez	Edwin Andrés Toro Rengifo	Alejandro Marín Peláez
La literatura erótica: Un referente semiótico motivador en el ejercicio lector	Natalia Ximena Castrillón García	William Marín Osorio Nota: Proyecto presentado a la convocatoria para financiar proyectos de grado de estudiantes de pregrado 1012 UTP
Sistematización de una secuencia didáctica para la comprensión lectora a través de la novela “Satanás” de Mario Mendoza en estudiantes de grado noveno de básica secundaria de la Institución Educativa INEM Felipe Pérez de la ciudad de Pereira	Harold García Espinosa Luz Adriana Poveda	Dora Luz Aguirre Quintero

<p>El taller didáctico de literatura y el fomento de los actitudes políticas y valores ciudadanos en los estudiantes de 8^{vo} y 9^{no} de la Institución Juan Manuel González</p>	<p>Hernán Darío Hernández Quintero Carmen Greta Aguirre Ramírez</p>	<p>William Marín Osorio Nota: Proyecto presentado a la convocatoria para financiar proyectos de grado de estudiantes de pregrado 1012 UTP</p>
<p>Literatura, un camino Argumentado hacia la Sensibilización. “Propuesta pedagógica a partir del discurso literario para el fortalecimiento de la competencia argumentativa, en estudiantes de grados 10 y 11 del colegio INEM Felipe Pérez de Pereira”.</p>	<p>Laura Pineda Hernández Blanca Isabel Ramírez Ramírez</p>	<p>Leandro Arbey Giraldo Henao</p>
<p>La Crónica Literaria: Expresión y Pensamiento</p>	<p>Gina Marcela Villanueva Rojo</p>	<p>John Harold Giraldo H. Notas: Institución y grado por definir. Proyecto presentado a la Convocatoria Proyectos de Investigación de Estudiantes de la Escuela de Español Y comunicación Audiovisual (Contribuciones al Plan de Desarrollo Institucional).</p>
<p>La Secuencia didáctica como medio de explicitación de los elementos de la creación literaria, desde la perspectiva de la imaginación para fortalecer la competencia escritural en estudiantes de ciclo IV de la institución educativa Inem Felipe Pérez.</p>	<p>Lady Johanna López Rodas</p>	<p>Sandra Milena Osorio Monsalve</p>

Rafael Pombo: Una Aproximación Antropológica, Simbólica y Romántica a sus obras Ocultas	Jorge Hernán Aguirre Peláez Cristian David Jaramillo Molina Lilian Andrea Salazar Bedoya	Rodrigo Argüello Guzmán
La piel de zapa: Realismo e imaginación literaria a través de las figuras retóricas	Víctor Manuel Hernández Trejos.	Rodrigo Arguello Guzmán.
Carlos Fuentes: La muerte del último cronista de indias	Carlos Alberto León Agudelo	Arbey Atehortúa Atehortúa
Diseño del programa técnico profesional en Español y Comunicación Audiovisual en el Liceo Comercial Aquilino Bedoya de la Ciudad de Pereira	Carlos Eduardo Sánchez Correa Alexa Yadina Galvis Loaiza	Carlos Julio Arroyave Peláez
La dualidad del ser en "El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde"	Vanessa Aristizabal, Johana Franco Vergara y Viviana Andrea Gálve	Rodrigo Arguello