



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA**  
**FACULTAD DE BELLAS ARTES Y HUMANIDADES**  
**LICENCIATURA EN BILINGÜISMO CON ÉNFASIS EN INGLÉS**

**CURSO:** Pronunciación inglesa I  
**CÓDIGO DEL CURSO:** LI133  
**ÁREA:** Lingüística  
**CRÉDITOS:** 3 créditos  
**HORAS/S:** 3 horas semanales  
**FECHA:** 2020-II  
**PROFESOR Y CONTACTO:** Daniel Gómez Toro  
Correo electrónico: [danielgomeztoro@utp.edu.co](mailto:danielgomeztoro@utp.edu.co)

## **1. DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

El estudio de la lengua parte, en esta asignatura, desde su primer nivel que es el de los fonemas; por lo tanto, el aprendizaje de su articulación y distinción, así como el de la asociación de estos sonidos con los grafemas de la lengua inglesa son parte esencial de este curso. En términos del Marco Común Europeo de Referencia, se trabajan las competencias fonológica, ortoépica y ortográfica, las cuales hacen parte de lo que las personas comúnmente entienden por pronunciación. Es importante que el licenciado en bilingüismo tenga herramientas no solo para articular y comprender de manera satisfactoria los fonemas de la lengua inglesa, sino que además aprenda a integrar este conocimiento en la práctica docente para identificar el estado de la pronunciación de los estudiantes.

## **2. CONTENIDO:**

Los contenidos del curso de Pronunciación I se dividen en siete secciones que se presentan a continuación:

1. Conceptos básicos de la fonética y la fonología.
2. El aparato fonador.
3. El sistema de consonantes y su representación grafémica y fonética.
4. El sistema de vocales y su representación grafémica y fonética.
5. Diferencias fonéticas entre variedades del inglés.
6. Transcripción fonológica y fonética.
7. Pronunciación del inglés para hablantes de español.

Dado que los aprendices serán profesores de inglés, la reflexión pedagógica hará parte transversal del curso.

## **3. METODOLOGÍA**

La metodología del curso considera elementos de los siguientes modelos pedagógicos:

- Humanístico: las lecturas, discusiones de clase, textos, videos y audios tienen como objetivo enriquecer el desarrollo intelectual, profesional y personal de los estudiantes.
- Socio constructivista: el curso considera al estudiante como protagonista de su propio proceso de aprendizaje y le permite construir este aprendizaje a partir de conocimientos previos, la interacción con los documentos y las discusiones de clase.
- Crítico-reflexivo: se espera que los estudiantes interactúen con los insumos de la

clase y puedan tomar una postura crítica en las discusiones de clase.

- Basado en contenido: los insumos de clase aportan contenido conceptual, la oportunidad de mejorar la lengua a través de la interacción con ellos y la promoción del pensamiento crítico.

#### 4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Resultados de aprendizaje del programa	Micro resultados de aprendizaje de Pronunciación inglesa I
<p><b>R1: Utiliza el español y el inglés con altos niveles de suficiencia en el ámbito social, académico y profesional, y con consciencia intercultural relacional, funcional y crítica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronuncia los fonemas y alófonos del inglés respetando las tres características de cada fonema (punto de articulación, modo de articulación y sonoridad).</li> <li>- Identifica fonemas del inglés difíciles de pronunciar para los hablantes de inglés como segunda lengua en el contexto colombiano.</li> <li>- Comprende el aspecto social de la variación fonética del inglés local y en diferentes regiones del mundo.</li> <li>- Reconoce la lengua inglesa como un sistema de signos complejos e igualmente válidos en sus múltiples variedades dialectales.</li> </ul>
<p><b>R2: Planea e implementa, de forma flexible y creativa, actividades de enseñanza y aprendizaje que generen ambientes propicios para el desarrollo de procesos bilingües de los estudiantes, aplicando saberes generales y pedagógicos, las teorías de la lingüística aplicada y la didáctica de las lenguas, las políticas educativas y lingüísticas para responder a las necesidades cognitivas, lingüísticas, afectivas, socio culturales y económicas de diversos contextos educativos/los educandos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleva a cabo proyectos cortos con el apoyo de las herramientas multimediales.</li> <li>- Plantea actividades de enseñanza y aprendizaje relacionadas a la pronunciación inglesa (desde lo segmental).</li> </ul>
<p><b>R3: Incorpora reflexivamente y con criterio pedagógico el uso de las TIC en el desarrollo de procesos educativos.</b></p>	<p>Incorpora reflexivamente y con criterio pedagógico el uso de las TIC en el aprendizaje de la pronunciación de fonemas.</p>

<p><b>R4: Analiza, diseña y adapta instrumentos y estrategias para evaluar y autoevaluar tanto el desarrollo bilingüe y bicultural de los estudiantes como su propia práctica educativa a fin de reflexionar y plantear acciones de mejora que promuevan su desarrollo profesional.</b></p>	<p>-Planea, diseña y lleva a cabo presentaciones orales sobre un tema relacionado con la pronunciación en lengua inglesa y sus posibles aplicaciones en la enseñanza del inglés. - Emplea herramientas que le permiten autoevaluar su desempeño en la pronunciación de fonemas del inglés.</p>
<p><b>R5: Construye, gestiona e implementa propuestas estratégicas de trabajo en su campo profesional fundamentadas en principios disciplinares, pedagógicos, investigativos e interculturales como resultado del trabajo colaborativo en el que hace uso de sus fortalezas, habilidades propias y del colectivo.</b></p>	<p>- Implementa propuestas estratégicas de trabajo en el campo de la pronunciación.</p>
<p><b>R6: Participa en espacios y actividades institucionales, curriculares y extracurriculares en los que se apropia y desarrolla su dimensión ética, socio política, corporal y espiritual en pro de la construcción de un Ethos democrático, político y en derechos humanos.</b></p>	<p>- Participa en actividades institucionales curriculares en las que se apropia su dimensión sociopolítica en pro de la construcción de un ethos democrático.</p>

## 5. EVALUACIÓN

La evaluación del curso consta de dos exámenes parciales y uno final que integran teoría y práctica:

Porcentaje	Actividad	Fecha
30%	Evaluación escrita I	8 octubre
25%	Examen parcial II	12 noviembre
30%	Valoración final del curso	10 diciembre
15%	Trabajos en clase	Todo el curso

Los criterios para asignar notas numéricas serán los siguientes:

0.0 No presentado o no aceptado

1.0 – 2.0 Presentado pero no alcanza los objetivos

3.0 Alcanza los mínimos esperados (satisfactorio)

4.0 Muy buena calidad

5.0 Excelente

#### **4. BIBLIOGRAFÍA**

Arias, L. (2009). Manual of English Pronunciation. Bogotá: Editorial Kimpres Ltda.

Council of Europe (2001). Common European Framework of Reference for Languages:  
Learning, teaching, assessment.

Gómez, M. y Sánchez, T. (2016). English Pronunciation for Speakers of Spanish: From  
Theory to Practice. Boston: De Gruyter

Roach, P. (2000). English Phonetics and Phonology, a Practical Course. UK: The Press