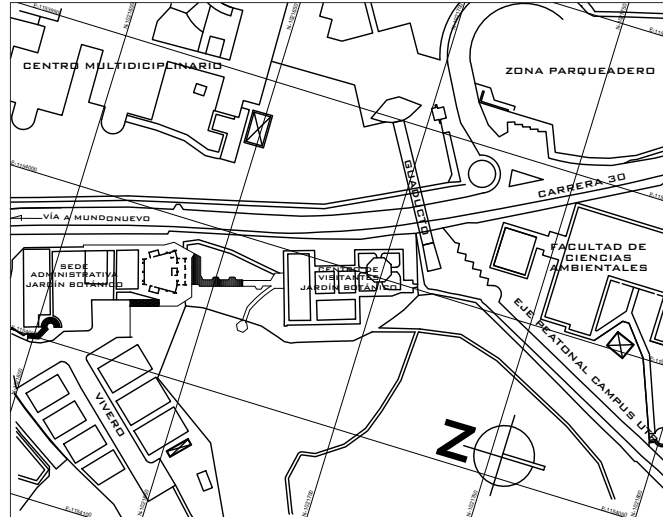




IMPLANTACIÓN
Desde su implantación en el terreno, se busca una integración funcional de las áreas administrativa, académica y operativa del Jardín Botánico con el Centro de Visitantes y con resto del campus universitario, proponiendo entonces una fachada con acceso franco desde el Centro de Visitantes y facilitando la accesibilidad mediante un puente - deck que conecta las dos áreas.



61 / 1
ARQUITECTONICOS



PROYECTO:
SALA AUDIOVISUAL
DEL JARDÍN
BOTÁNICO DE LA
UTP

DISEÑO ARQUITECTÓNICO
JUAN CARLOS MARTÍNEZ
Nº 17.081 - 4º DE GRADO
ARQUITECTO UN.
COPIADO A LA T.U.
UNIVERSITARIO



Vo. Bu UTP

SELLOS /
OBSERVACIONES
MODIFICACIONES

CONTENIDO:
LOCALIZACIÓN Y
MEMORIA
DESCRIPTIVA

ESCALA: 1:500
FECHA: 20 de mayo de 2019

ARQUITECTONICOS

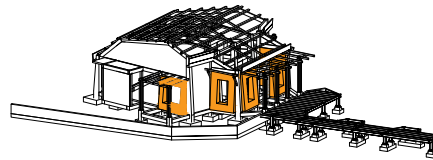
1 / 19



PROPUESTA ESTÉTICA Y CONSTRUCTIVA
Estéticamente se propone una integración con el Edificio Administrativo del Jardín Botánico mediante un manejo del mismo lenguaje arquitectónico y recurriendo en parte al mismo sistema constructivo. Igualmente se maneja una escala nada monumental y se trata de propiciar un carácter campestre, afín con la concepción bucólica que debe proyectar un Jardín Botánico

SISTEMA CONSTRUCTIVO

El cuerpo principal del auditorio y el vestíbulo serán construidos en sistema aporticado de columnas de concreto. Las cerchas que soportan el techo serán en madera, excepto la cercha central que será en estructura metálica pues será la que soportará el riel guía de los paneles divisorios y no estará a la vista ya que estará recubierta a ambos lados con drywall



Las paredes que conforman el vestíbulo y los espacios para exposiciones (coloreadas en naranja) serán en bahareque.

El puente - deck será soportado en una estructura metálica conformada por perfiles IPE



Al interior del auditorio se propone dar un tratamiento a las paredes laterales con láminas de Gyplack instaladas en la técnica de "revoque seco" alineadas en una geometría basada en la abstracción de la magnolia que inspira el logo del Jardín Botánico y que es uno de sus principales proyectos de investigación.