



INVITACIÓN PÚBLICA No. 02 DE 2026
FACULTAD DE INGENIERIAS
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
RESULTADOS PRUEBAS TÉCNICAS

Tema: Resultados Prueba técnica invitación pública 02 De 2026 Facultad De Ingenierías

Lugar: Edificio 1D - Oficina 510.

Fecha: 06 de marzo de 2026

Hora de inicio: 10:00 am

Hora de finalización: 11:00 am

Objetivo de la prueba: Evaluar la capacidad del evaluado para comprender, analizar y aplicar conceptos de las ciencias sociales y la ciudadanía en diferentes contextos, interpretando textos, situaciones sociales, políticas públicas, derechos constitucionales y problemáticas contemporáneas.

Citaciones: Ver anexo 1

Asistentes: Ver anexo 2

Resultados prueba: Ver anexo 3

Prueba técnica: Cada participante cuenta con 25 preguntas, equivalente a 50 puntos totales (Ver anexo 4).

Resultados finales:

Documento: 1.088.245.350

REQUISITOS MÍNIMOS PARTICIPACIÓN PROFESIONAL	
Cédula de ciudadanía N°. 1.088.245.350	
CRITERIO	PUNTAJE
Experiencia específica	10 puntos
Formación académica Posgradual Adicional	0 puntos
Prueba técnica	40 puntos
TOTAL	50 puntos

En consecuencia, con lo anterior, se evidencia que el candidato con identificación No. 1.088.245.350 **ES ELEGIBLE.**

Documento: 1.088.329.384

REQUISITOS MÍNIMOS PARTICIPACIÓN PROFESIONAL	
Cédula de ciudadanía N°. 1.088.329.384	
CRITERIO	PUNTAJE
Experiencia específica	10 puntos
Formación académica Posgradual Adicional	10 puntos
Prueba técnica	43 puntos
TOTAL	63 puntos

En consecuencia, con lo anterior, se evidencia que el candidato con identificación No. 1.088.329.384 **ES ELEGIBLE.**

REQUISITOS MÍNIMOS PARTICIPACIÓN PROFESIONAL	
Cédula de ciudadanía N°. 1.004.801.229	
CRITERIO	PUNTAJE
Experiencia específica	10 puntos
Formación académica Posgradual Adicional	0 puntos
Prueba técnica	27 puntos
TOTAL	37 puntos

En consecuencia, con lo anterior, se evidencia que el candidato con identificación No. 1.004.801.229 **ES NO ELEGIBLE**.

REQUISITOS MÍNIMOS PARTICIPACIÓN PROFESIONAL	
Cédula de ciudadanía N°. 1.088.349.537	
CRITERIO	PUNTAJE
Experiencia específica	10 puntos
Formación académica Posgradual Adicional	20 puntos
Prueba técnica	0
TOTAL	30 puntos

En consecuencia, con lo anterior, se evidencia que el candidato con identificación No. 1.088.349.537 **ES NO ELEGIBLE**.



Universidad
Tecnológica
de Pereira

Así mismo se designa el siguiente Comité Técnico para fines pertinentes.

Alexander Molina Cabrera

Coordinador del proyecto
Cédula de ciudadanía: 9.870.016

Fabian Torres

Profesional Facultad de Ingenierías
Cédula de ciudadanía: 10.129.009

Diana Lucia Estrada Cardona

Prof. Decanatura Facultad de Ingenierías
Ingenierías
Cédula de ciudadanía: 1.088.238.518

Carolina Aguilar Rivera

Adm. Decanatura Facultad
Cédula de ciudadanía: 42.150.818

ANEXOS

Citaciones: Anexo 1

Asistentes: Anexo 2

Resultados prueba: Anexo 3

Prueba: Anexo 4

ANEXO 1.

Citaciones prueba técnica - Invitación Pública No. 02 de 2026

Citación prueba técnica – Invitación Pública No. 02 de 2026

Alejandra Vera alejanv@utp.edu.pe
para mi: facultad@ingenierias...
Cordial saludo,


De manera amable nos permitimos informar que, en el marco de la Invitación Pública No. 02 de 2026 de la Facultad de Ingenierías de la Universidad Tecnológica de Perú, su perfil ha sido preseleccionado para continuar en la siguiente fase del proceso de selección.

En este sentido, adjunto a este correo encontrará la citación oficial a la prueba técnica, en la cual se indica la fecha, hora y lugar de realización.

Agradecemos confirmar la recepción de este mensaje y su asistencia a la prueba programada.

Cualquier inquietud adicional por favor remitir al correo: faculta@ingenierias@utp.edu.pe

Cordiales,

 **ALEJANDRA VERA**
Educación Continua
Facultad de Ingenierías
Administrativo
Ext: 3041212711 / Edificio N° 10 / Of: 10-810
alejandra.vera@utp.edu.pe
+51 906 3137900 @UTPeru

El contenido de este mensaje y sus anexos son buscarse para el uso del destinatario y pueden contener información clasificada o reservada. Si usted no es el destinatario intencional, absténgase de cualquier uso, difusión, distribución o copia de esta comunicación.

Marlon Alexander Párrido Hernández marpa@utp.edu.pe
para mi: facultad@ingenierias...
Estimado Alejandro y Facultad de Ingenierías,

En este momento me encuentro fuera del País, me gustaría saber si existe la posibilidad de que el encuentro sea en modalidad virtual, agradecería a mi situación.

Mi regreso es el día sábado 7 de mayo.

Quedo atento a sus indicaciones.

Atentamente,

Marlon P

En el marco de la Política de Transparencia (Ley N° 278067), informo que este correo electrónico y sus archivos adjuntos, así como el contenido de los mensajes de texto, no están sujetos a la Ley de Protección de Datos Personales. Si usted no es el destinatario intencional, se le solicita que no divulgue, copie o distribuya esta información. Si usted es el destinatario intencional, se le solicita que no divulgue, copie o distribuya esta información.

Citación prueba técnica – Invitación Pública No. 02 de 2026

Alejandra Vera alejanv@utp.edu.pe
para mi: facultad@ingenierias...
Cordial saludo,


De manera amable nos permitimos informar que, en el marco de la Invitación Pública No. 02 de 2026 de la Facultad de Ingenierías de la Universidad Tecnológica de Perú, su perfil ha sido preseleccionado para continuar en la siguiente fase del proceso de selección.

En este sentido, adjunto a este correo encontrará la citación oficial a la prueba técnica, en la cual se indica la fecha, hora y lugar de realización.

Agradecemos confirmar la recepción de este mensaje y su asistencia a la prueba programada.

Cualquier inquietud adicional por favor remitir al correo: faculta@ingenierias@utp.edu.pe

Cordiales,

 **ALEJANDRA VERA**
Educación Continua
Facultad de Ingenierías
Administrativo
Ext: 3041212711 / Edificio N° 10 / Of: 10-810
alejandra.vera@utp.edu.pe
+51 906 3137900 @UTPeru

Citación prueba técnica – Invitación Pública No. 02 de 2026



Alejandra Vera - veraaj@ingenieria.utp.edu.pe
para veraaj@ingenieria.utp.edu.pe, veraaj@ingenieria.utp.edu.pe, veraaj@ingenieria.utp.edu.pe, Extensión

mié, 5 mar, 11:27 (hora local) ☆ 📧 ↶ |

Contenido adjunto

De manera amable nos permitimos informar que, en el marco de la Invitación Pública No. 02 de 2026 de la Facultad de Ingenierías de la Universidad Tecnológica de Perú, se perfiló la siguiente preselección para continuar en la siguiente fase del proceso de selección:

En este sentido, adjunto a este correo encontrará la citación oficial a la prueba técnica, en la cual se indica la fecha, hora y lugar de realización.

Agradecemos confirmar la recepción de este mensaje y su asistencia a la prueba programada.

Cualquier inquietud adicional por favor escribir al correo: faculta@ingenieria.utp.edu.pe

Con cariño,



ALEJANDRA VERA
Educación Continua
Facultad de Ingenierías
Administrativo
Cel: 9841212711 / Edificio N° 10 / Of. 1D-510
veraaj@ingenieria.utp.edu.pe



El contenido de este mensaje y sus anexos son únicamente para el uso del destinatario y pueden contener información clasificada o reservada. Si usted no es el destinatario intencional, absténgase de cualquier uso, difusión, distribución o copia de esta comunicación.

Citación prueba técnica – Invitación Pública No. 02 de 2026



Alejandra Vera - veraaj@ingenieria.utp.edu.pe
para veraaj@ingenieria.utp.edu.pe, veraaj@ingenieria.utp.edu.pe, veraaj@ingenieria.utp.edu.pe, Extensión

mié, 5 mar, 11:28 (hora local) ☆ 📧 ↶ |

Contenido adjunto

De manera amable nos permitimos informar que, en el marco de la Invitación Pública No. 02 de 2026 de la Facultad de Ingenierías de la Universidad Tecnológica de Perú, se perfiló la siguiente preselección para continuar en la siguiente fase del proceso de selección:

En este sentido, adjunto a este correo encontrará la citación oficial a la prueba técnica, en la cual se indica la fecha, hora y lugar de realización.

Agradecemos confirmar la recepción de este mensaje y su asistencia a la prueba programada.

Cualquier inquietud adicional por favor escribir al correo: faculta@ingenieria.utp.edu.pe

Con cariño,



ALEJANDRA VERA
Educación Continua
Facultad de Ingenierías
Administrativo
Cel: 9841212711 / Edificio N° 10 / Of. 1D-510
veraaj@ingenieria.utp.edu.pe



REGISTRO DE ASISTENCIA

TEMA/EVENTO: Prueba técnica - invitación Pública No. 02 - 2026. FECHA: 06-Marzo-2026.

A: Administrativo D: Docente Eg: Egresado
E: Estudiante O: Otro

NOMBRE	DEPENDENCIA/PROGRAMA ACADÉMICO/OEC	TELÉFONO	E-MAIL	ROL					FIRMA
				A	D	E	Eg	O	
Alejandro Mejía Mejía	Educación	314 3769086	alejo213@utp				X		Alejandro Mejía Mejía
Juan José Carrvajal T.	Constitucion politica y etica	3192919507	ccarrvajal@utp.edu.co		X				Juan José Carrvajal T.
Yeimi Carolina Marulanda	LIC. CIENCIAS SOCIALES	3117971418	Yeimi.Marulanda@utp			X			Yeimi Marulanda

La Universidad Tecnológica de Pereira, en cumplimiento a la ley 1581 de octubre 17 de 2012 sobre protección de datos personales, informa que los datos incluidos y recolectados a través de esta lista de asistencia serán custodiados y utilizados exclusivamente para el cumplimiento de su misión; de igual manera el registro multimedia que se obtenga del presente evento o reunión podrá ser utilizado con fines institucionales, autorizando a realizar el tratamiento de sus datos con la firma de la misma.

SC
67-91

42.62

Primera sesión

NOMBRE: Juan José González Trujillo CORREO: ~~juan.j.gonzalez@untp.edu.co~~

LLAVE

0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E		A	B	C	D	E
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	71	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	72	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	73	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	74	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	75	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	76	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	77	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	78	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	79	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	80	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
51	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	81	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
52	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	82	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
53	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	83	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
54	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	84	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
55	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	85	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
56	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	86	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
57	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	87	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
58	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	88	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
59	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	89	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
60	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	90	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
61	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	91	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ZIPGRADE.COM

• Do not fold or bend sheet
• Erase mistakes completely

• Use pencil or dark pen
• Fill circle fully

	A	B	C	D	E		A	B	C	D	E
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	A	B	C	D	E		A	B	C	D	E
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>



27.05

Primera sesión

NOMBRE: Yeimi Carolina Marulanda CORREO: marulanda.yeimi83@gmail.com

LLAVE

ZIPGRADE.COM

0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

A

B

C

D

E

41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	71	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	72	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	73	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	74	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	75	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	76	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	77	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	78	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	79	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	80	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	51	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	81	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	52	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	82	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	53	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	83	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	54	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	84	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	55	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	85	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	56	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	86	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	57	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	87	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	58	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	88	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	59	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	89	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	60	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	90	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	61	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	91	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	62	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	63	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	64	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	65	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	66	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	67	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>					
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	68	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>					
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	69	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	70	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>					

• Do not fold or bend sheet
• Erase mistakes completely

• Use pencil or dark pen
• Fill circle fully



PRUEBA TÉCNICA INVITACIÓN PÚBLICA No. 02 DE 2026
FACULTAD DE INGENIERÍAS
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

PRUEBA TÉCNICA SOCIALES Y CIUDADANAS

66. De acuerdo con la frase del texto anterior "Pero a la vanidad innata se añaden en la mayoría la locuacidad y la innata mala fe", ¿cuál de las siguientes palabras es un antónimo de la palabra locuacidad?

- A. Ingenuidad.
- B. Cordura.
- C. Pudor.
- D. Discreción.

SOCIALES Y CIUDADANAS I

67. Carolina es una practicante de periodismo que está desarrollando una investigación sobre el consumo de drogas en los adolescentes.

En su investigación quiere cumplir los siguientes objetivos:

1. Identificar el impacto social que genera el consumo de drogas por adolescentes en el entorno comunitario.
2. Conocer las medidas gubernamentales tomadas para mitigar el consumo de drogas por adolescentes.
3. Establecer las causas y consecuencias del consumo de drogas en los proyectos de vida del adolescente consumidor.
4. Definir la forma como expertos y académicos han analizado el consumo de drogas por parte de adolescentes.

Para su Investigación, Carolina quiere recopilar varios testimonios de adultos que consumieron drogas en su adolescencia. Ella espera que narren cómo fue su historia de vida desde que empezaron a consumir drogas, las decisiones profesionales y laborales que tomaron después, cómo afectó esto sus relaciones personales más cercanas y el camino que tuvieron que recorrer para recuperarse.

¿Cuál de los objetivos planteados puede cumplirse según la Información recopilada en las entrevistas a adultos que consumieron drogas en su adolescencia?

- A. El objetivo 1.
- B. El objetivo 2.
- C. El objetivo 3.

D. El objetivo 4.

68. Tres meses antes de unas elecciones al Congreso, el alcalde de una ciudad reúne a los trabajadores de la alcaldía en la casa de la cultura. En dicha reunión, les pide a los trabajadores de la administración que él dirige que voten por un determinado candidato al senado.

El alcalde argumenta que ese candidato es afín a su pensamiento político y que además, nació en el mismo departamento que ellos habitan, lo cual podría favorecer el desarrollo económico de la región. Uno de los trabajadores de la alcaldía le recuerda al alcalde que por ser servidor público él no puede participar en política y que dará aviso a las autoridades para que tome las medidas pertinentes.

A la luz de la constitución política, ¿a cuál de las siguientes entidades le corresponde investigar la situación que desea denunciar el trabajador de la alcaldía?

- A.** A la Registraduría Nacional del Estado Civil.
- B.** Al ministerio de Justicia Y Derecho.
- C.** A la procuraduría General de la nación.
- D.** Al Consejo Superior de la Judicatura.

69. Para el alcalde de una ciudad, el comercio informal en las calles está asociado a serios problemas para la ciudad, tales como la evasión de impuestos, la inseguridad y el uso inadecuado del espacio público. Con el objeto de erradicar esta modalidad de comercio, el alcalde contempla la implementación de un programa social. De acuerdo con el programa, se construiría una zona de comercio donde se asignarían puestos de venta fijos a los vendedores. Para mantener sus puestos de venta, los vendedores tendrían que pagar un alquiler mensual, demostrar que están al día en el pago de impuestos asociados a sus mercancías, y cancelar cumplidamente sus aportes a los sistemas de salud y pensión. Un sector de los comerciantes considera que la medida es positiva porque así evitarían perder la mercancía que les decomisa la policía por trabajar en la calle de manera informal. Otro sector de los comerciantes argumenta que sus ingresos disminuirían porque muy seguramente el costo de lo que tendrían que pagar sería mayor al producto de sus ventas.

Por su parte, la Asociación de vendedores ambulantes le propone al alcalde que les permita continuar trabajando en la calle, pero cobrando una pequeña cuota mensual a cada vendedor. Según la Asociación, esta medida favorecería a la ciudad, pues se recaudarían recursos económicos que la alcaldía podría invertir en proyectos sociales. También, argumenta la Asociación, la medida favorecería a los vendedores, pues así estos no perderían su fuente de Ingresos, ni tendrían que pagar alquiler por cada puesto de venta asignado. La valoración que más probablemente haría el alcalde sobre la propuesta de la Asociación, es que esta

- A.** No resolvería los problemas asociados al comercio informal en las calles.
- B.** Ayudaría efectivamente a combatir el problema de la evasión de impuestos.
- C.** Mejoraría la situación del manejo inadecuado del espacio público.
- D.** No evitaría que la policía decomisara la mercancía producto de las ventas callejeras.

70. La Corte Constitucional tumbó el artículo del Código del Trabajo que prohíbe asistir al empleo bajo el efecto de alcohol o de estupefacientes. El argumento es que, siempre y cuando no afecte su desempeño laboral, un trabajador podrá llegar a su puesto drogado o borracho sin que eso configure una justa causa de despido o de sanciones disciplinarias. El Ministerio de Trabajo pidió mantener el artículo del Código, ya que el alcohol y la droga pueden descontrolar las inhibiciones del individuo, generarle torpeza para coordinar, deteriorar su capacidad de juicio, producir alucinaciones y causar eventuales accidentes. De acuerdo con varias organizaciones, el artículo del Código del Trabajo vulneraba los derechos de los adictos y, por tanto, era inconstitucional.

Adaptado de: Sección Nación. (2017. marzo). Empresas no podrán despedir a quienes lleguen borrachos. Revista Semana.

Recuperado de:

<http://www.semana.com/nacion/articulo/fallode-la-corte-impide-despedir-a-los-borrachos-y-a-los-drogados-en-el-trabajo/51757>

De acuerdo con lo expresado por el Ministerio de Trabajo, la decisión de la Corte Constitucional podría traer

- A.** Desventajas para los distribuidores y consumidores de bebidas alcohólicas y de estupefacientes.
- B.** Ventajas para las personas que emplean sustancias psicoactivas, como la marihuana, de forma estrictamente medicinal.
- C.** Desventajas para las empresas en las que se realizan tareas que requieren atención, como la conducción de vehículos.
- D.** Ventajas para las empresas en las que usualmente se requiere consumir bebidas alcohólicas y otras sustancias psicoactivas.

RESPONDA LAS PREGUNTAS 71 Y 72 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

La organización ambientalista Greenpeace advirtió que en el norte de México se aplica un modelo de agricultura industrializada que causa graves daños a los recursos naturales y a la población. Dice que ese modelo de agricultura industrial se basa en el monocultivo (la siembra de una única planta). “El modelo de agricultura que se aplica en el norte del país — basado en monocultivos, uso de agroquímicos y semillas transgénicas

[genéticamente modificadas]— está degradando la capacidad de los ecosistemas de producir alimento sano y suficiente en México, y está desplazando a los pequeños productores del sureste que realizan una agricultura sustentable”, denuncia la organización ambiental. “No es necesario seguir experimentando porque no necesitamos los transgénicos”, sostiene Aleira Lara, vocera del grupo ecologista. Denuncia que el uso de transgénicos en México carece de regulación, que ha generado “supermalezas” y “superinsectos”, y que ocasiona daños a los seres humanos. Grandes compañías producen y cultivan granos transgénicos que generan la desaparición de clases diversas de semillas. Estas compañías defienden las semillas genéticamente modificadas señalando que permiten una mayor resistencia a las plagas y optimizan la producción de alimentos necesarios para toda la población.

Adaptado de: <http://www.ngenespanoL.com/articulos/689249/agricultura-industrial>

71. ¿Cuál de las siguientes relaciones entre conceptos puede establecerse de la descripción anterior?

- A.** La regulación estatal va en contravía del desarrollo económico.
- B.** Los problemas relacionados con el uso de la tierra no tienen raíces económicas.
- C.** La industrialización de la agricultura puede generar un desplazamiento de algunos tipos de productores.
- D.** La seguridad alimentaria es incompatible con la agricultura sustentable

72. ¿A qué aspecto de la situación le da mayor énfasis el narrador?

- A.** Al económico.
- B.** Al ambiental.
- C.** Al social.
- D.** Al de salud.

73. Carlos Malamud, historiador e investigador argentino, considera que los presidentes populistas que han gobernado en los últimos años en América Latina comparten ciertas características, entre las que se encuentran: señalar de antipatriotas a quienes discrepan de los designios del gobierno; incentivar la polarización social a través de la movilización de los partidarios del gobierno, considerar que las constituciones están al servicio del gobierno y no el gobierno al servicio de las constituciones, y preservar a cualquier costo el clientelismo como tipo válido de relación social.

Tomado y adaptado de: <http://www.ojosdepapel.com/Index.aspx?article=3627>

¿Cuál de las siguientes situaciones hipotéticas NO es coherente con el modelo de gobierno populista criticado por el historiador argentino?

- A.** Un presidente puede modificar leyes y hacerse reelegir aduciendo a los beneficios que su gobierno le puede traer a los más pobres.
- B.** Un gobierno promueve la contratación de funcionarios públicos a partir de un riguroso esquema de méritos personales .
- C.** Un presidente apoya a los sindicatos que defienden su idea de recuperar empresas públicas que fueron privatizadas.
- D.** Un gobierno respeta la libertad de prensa de los periódicos que a su juicio presentan información imparcial y contrastada.

74. Como una parte de las dinámicas del conflicto armado interno, muchos campesinos colombianos se vieron obligados a reemplazar sus cultivos tradicionales legales por marihuana, coca y amapola. Este proceso ha respondido tanto a la rentabilidad de los nuevos cultivos como a las presiones violentas por parte de los grupos armados. Ante esto, analistas y expertos han planteado diferentes perspectivas de atención al fenómeno. Desde un enfoque penal, algunos proponen la judicialización tanto de los campesinos como de las estructuras armadas que procesan y distribuyen posteriormente la droga. Por otro lado, quienes privilegian la dimensión económica del fenómeno afirman que es necesario ofrecer alternativas laborales a los campesinos mediante el financiamiento de programas productivos de agroindustria. De igual manera, otros expertos señalan, desde un enfoque normativo, que la legalización del cultivo de las drogas es la solución a los procesos de violencia asociados a estas plantaciones. Por último, y desde una perspectiva militar, se privilegia la erradicación de los cultivos a través de métodos manuales o aspersión aérea. ¿Cuáles de las propuestas mencionadas en el párrafo anterior son incompatibles entre sí?

³ Tomado y adaptado de: <http://mujereschile.blogspot.com.co/2011/08/camila-vallejo-discurso-de-asuncion-la.html>

⁴ Tomado de: Cepeda Vargas, I. (s.f.). [...]. Recuperado de <http://www.desaparecidos.org>.

- A.** La erradicación, manual o aérea, y la judicialización de campesinos y grupos armados.
- B.** La judicialización de campesinos y su inclusión en programas agroindustriales.
- C.** La inclusión de campesinos en programas productivos y legalización de cultivos ilícitos.
- D.** La erradicación de cultivos y la inclusión de campesinos en programas productivos.

75. La alcaldía de una ciudad quiere encontrar diferentes alternativas para reducir los atascos o trancones (congestión de vehículos que no pueden moverse rápidamente por las vías de la ciudad) y la contaminación que producen los vehículos particulares. Para ello, convoca a un gran foro ciudadano. En el evento se recogieron estas propuestas:

1. Reducir las tarifas cobradas a los usuarios del sistema de transporte público colectivo (buses).
2. Prohibir completamente la circulación de vehículos particulares y sancionar a quienes incumplan esta prohibición.
3. Establecer vías rápidas exclusivas para vehículos de transporte público colectivo (buses).
4. Establecer puntos de medición de la contaminación del aire en varias zonas de la ciudad.
5. Concientizar a los ciudadanos para que, de forma voluntaria, eviten usar su carro y, en su lugar, utilicen la bicicleta, el transporte público y otros medios de transporte ecológicos.

¿Cuáles propuestas son incompatibles entre sí?

- A. 1 y 3
- B. 3 y 5
- C. 4 y 2
- D. 2 y 5

76. El clientelismo consiste en un arreglo de intercambios entre gobernantes y otras personas o entidades, de manera que ambos puedan beneficiarse recíprocamente: los primeros para recibir apoyo político y los segundos, al recibir bienes y servicios o un tratamiento privilegiado o excepcional en ciertos asuntos. ¿Cuál de las siguientes situaciones se puede explicar a partir del concepto del clientelismo?

- A. Un gobernador departamental nombra a su hermano como servidor público en una dependencia de la Gobernación.
- B. Una ministra utiliza su poder para influenciar el fallo de un juez de la República sobre un proceso de corrupción en el que un copartidario suyo está involucrado.
- C. Un alcalde municipal le da un contrato a la empresa de un presidente de una junta de acción comunal que le ayudó en su campaña electoral a conseguir votos.
- D. Una presidenta utiliza recursos públicos para que sus familiares viajen de vacaciones con todos los gastos pagos.

77. Un grupo de mujeres feministas decidió organizar una marcha para que el Estado promueva los derechos sexuales y reproductivos, así como el derecho a decidir libremente sobre su cuerpo. Para transmitir su mensaje, las organizadoras de la marcha planearon que las participantes usaran disfraces alusivos a métodos de planificación. Durante la actividad, un grupo de hombres empezó a seguirlas y a halagar el atractivo de las participantes; esto las hizo sentir incómodas, por lo que pidieron apoyo a la Policía. Al respecto, un político afirmó: “Ese es el problema de las feministas, mientras expresan sus creencias y exigen

derechos todo está bien, pueden vestirse como quieran y afectar el funcionamiento de la ciudad; pero cuando otra persona expresa su opinión y a ellas no les gusta, entonces ahí sí piden que las protejan. El mensaje que terminan transmitiendo no es el de igualdad, sino la imposición de sus ideas; esa posición arbitraria contra los hombres parece la de los nazis contra los judíos durante la Segunda Guerra Mundial”. De acuerdo con la situación descrita, ¿cuál podría ser una consecuencia negativa de la afirmación del político?

- A.** Que se repudie el acoso callejero que sufren las mujeres en el espacio público.
- B.** Que se rechace el movimiento feminista por asociarlo infundadamente con el nazismo.
- C.** Que se vulneren los derechos de los hombres cuando estos deciden halagar a las mujeres en la calle.
- D.** Que se reconozca la importancia de los movimientos feministas para los derechos de las mujeres

78. En medio de varias protestas estudiantiles, una lideresa del movimiento afirmó lo siguiente con respecto a las causas de la agitación social: “Hoy la universidad es cada vez más un proyecto sin otro norte que no sea el que le señala el mercado; a la educación superior se le ha puesto precio y nuestras universidades son medidas por criterios industriales de producción, por préstamos que toman los jóvenes para poder estudiar. . . miden a la universidad como si fuera una empresa más dentro del esquema productivo de la nación, una empresa especial con muchas comodidades en su proceso productivo, pero empresa, al fin y al cabo. A nadie le es indiferente que en nuestro país se perpetúen desigualdades fundamentales que determinan, por ejemplo, que el 20 % más rico de la población tenga más del 50 % de las matrículas; en cualquier sociedad que se precie de ser justa y democrática esta desigualdad fundamental es inaceptable. ¿Seguiremos educando solo a las élites socioeconómicas?”.³ De acuerdo con lo anterior, ¿cuál de las siguientes fuentes de información podría ser útil para apoyar lo planteado por la lideresa?

- A.** Una compilación de los proyectos realizados por entidades públicas que buscan mejorar los índices de calidad de la educación en el país.
- B.** Un informe del Ministerio de Educación que afirma que los estudiantes más pobres y los más ricos tienen iguales condiciones de acceso a la educación superior.
- C.** Un conjunto de encuestas aplicadas a estudiantes universitarios de todo el país que muestran que la mayoría de estos estudiantes son de estratos altos.
- D.** Un estudio de la Asociación de Universidades sobre las variables que determinan la deserción escolar en estudiantes universitarios.

79. Lea el siguiente fragmento: “Las constantes violaciones a los acuerdos firmados, hicieron que se rompieran las negociaciones entre el Gobierno y la guerrilla. Los miembros de la nueva coalición quedaron en una situación de alto riesgo, pues al ser acusados abiertamente de ser portavoces de la insurgencia armada, los organismos estatales no les brindaron ninguna protección efectiva. Así comenzó un proceso de exterminio que se ha prolongado por más de 20 años”.⁴

De los elementos presentados en el fragmento, puede inferirse que este describe

- A.** La situación vivida por los miembros de la Unión Patriótica en el contexto del proceso de paz entre las FARC y el Gobierno de Belisario Betancur.
- B.** La situación de inseguridad ocasionada por la ruptura de las conversaciones de paz entre las FARC y el Gobierno del expresidente Andrés Pastrana.
- C.** La persecución de líderes y grupos influenciados por ideas comunistas en Colombia, en un contexto internacional marcado por la Guerra Fría.
- D.** Las negociaciones fallidas entre el Gobierno y las guerrillas liberales del Llano en el marco de la política de conciliación característica del Frente Nacional.

80. La Constitución de 1991 estableció que los gobernadores y los alcaldes contraen con sus electores la obligación de cumplir el programa de gobierno que presentaron al inscribirse como candidatos. El incumplimiento del programa puede dar lugar a que

- A.** Los gobernantes le consulten al pueblo qué deben hacer.
- B.** La elección de los gobernantes sea revocada por decisión popular.
- C.** Se convoque al pueblo para que apruebe o rechace las normas del país.
- D.** El presidente decida si se aprueban o no las decisiones de los gobernantes.

81. Un niño presenta una entrevista para ingresar en un colegio público. Durante la entrevista, le preguntan a qué religión pertenece. Al finalizar la entrevista, le dicen al niño que pueden admitirlo si accede a participar en las ceremonias religiosas del colegio, aunque él profese una religión distinta. El derecho fundamental que se le violaría al niño en este caso sería

- A.** A la libertad de culto.
- B.** A la libre personalidad.
- C.** A la libertad de conciencia.
- D.** A la libre expresión.

82. Un periódico colombiano publicó la siguiente noticia: “Luego de que la autoridad nacional a cargo de las licencias ambientales autorizara la construcción de un hotel ecoturístico dentro del parque Tayrona, territorio ancestral indígena, el ministro de Ambiente y Desarrollo Sostenible puso en duda la viabilidad de esa obra. De acuerdo con el ministro, la licencia que tiene este hotel no es viable porque permite talar una porción de bosque seco, ecosistema que está casi extinto en Colombia”¹.

En esta noticia, el narrador está dándole un mayor énfasis a

- A.** El efecto político del proyecto porque registra la reacción del Gobierno nacional.
- B.** El riesgo que corren los recursos de un parque nacional, debido a la licencia ambiental.
- C.** La restricción económica del proyecto hotelero, pues habla de su viabilidad.
- D.** La construcción de un hotel ecoturístico en un territorio ancestral indígena.

83. Uno de los principales problemas de las grandes ciudades es la dificultad para moverse debido a la gran cantidad de automóviles. Tradicionalmente, se ha propuesto que la mejor solución para este problema es construir más vías que permitan el flujo de más automóviles. Esta solución puede ser efectiva, pero puede generar efectos no deseados. ¿Cuál es uno de estos efectos?

- A.** Construir más vías genera más empleos en la construcción.
- B.** Construir más vías incentiva el uso del automóvil.
- C.** Construir más vías disminuye la velocidad de circulación de los automóviles.
- D.** Construir más vías, y su posterior utilización, genera más contaminación.

84. Un informe de la UNICEF sobre los pueblos indígenas en Colombia señala lo siguiente: “La tierra para los indígenas tiene un significado amplio, que comprende no solo la superficie sino los recursos naturales – flora, fauna, ríos, lagos, etc. – que hay en ella. En contraste con el concepto de propiedad individual, propio de la cultura occidental, la tierra y los recursos son, generalmente, poseídos y utilizados en forma comunitaria por los indígenas”. Analizando el contenido de este fragmento, se puede afirmar que hay diferencias culturales entre los pueblos indígenas y otros grupos sociales que habitan en Colombia, porque los indígenas.

Tomado y adaptado de: Redacción Vida de Hoy (2013, 10 de enero). Gobierno considera inviable hotel en el Tayrona. El Tiempo. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12505333>

- A.** Tienen prácticas más avanzadas de protección del medio ambiente que otros grupos sociales.
- B.** Consideran que la propiedad colectiva es más rentable que la propiedad privada.
- C.** No recibieron ninguna influencia de las culturas occidentales que llegaron al continente.
- D.** Tienen concepciones distintas sobre el uso y aprovechamiento de los recursos naturales.

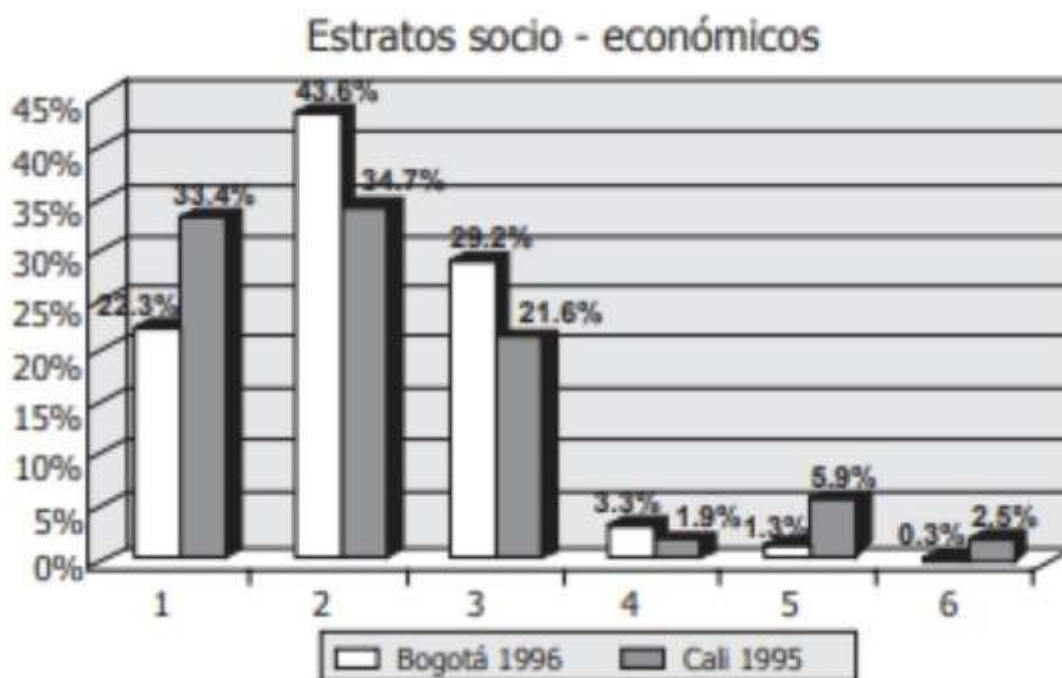
85. En marzo de 2014, Estados Unidos pidió a varios países recibir como refugiados a varias personas detenidas en la prisión de Guantánamo desde hace más de una década. Esta prisión ha sido objeto de varias controversias y debates por violaciones a los derechos humanos de los presos. El presidente de Uruguay fue uno de los primeros en responder positivamente la petición. “Hay 120 tipos que están presos hace 13 años. No han visto un juez, un fiscal, no tuvieron ningún proceso. La decisión contribuirá a garantizar los derechos humanos de estas personas, que están hace más de 10 años tras las rejas sin juicio”, afirmó el mandatario. Aunque varias organizaciones humanitarias han celebrado esta decisión, sectores políticos uruguayos la critican. ¿Cuál de los siguientes podría ser un argumento afín a quienes se oponen a la decisión del presidente uruguayo?

- A.** La decisión favorecería el derecho de los defendidos a tener un juicio.
- B.** La decisión estaría dándole la posibilidad a los refugiados de vivir como hombres libres e integrarse de nuevo a la sociedad.
- C.** La decisión pondría en peligro la seguridad del país, pues no se sabe qué personas llegarán al país.
- D.** La decisión causaría un mayor hacinamiento en las cárceles de Uruguay, al recibir presos de la cárcel de Guantánamo.

86. Uno de los problemas que afronta la planeación urbana frente al manejo y distribución del agua potable es el crecimiento desordenado de la ciudad. Esto implica sobrecostos en el suministro de los servicios para los asentamientos ubicados fuera de la red de servicios, frente a esta problemática usted propondría soluciones como

- A.** El empalme de los proyectos de expansión urbana a largo plazo, y la proyección de las redes de distribución del acueducto y alcantarillado.
- B.** La reubicación de los asentamientos periféricos hacia el interior de la red urbana de distribución de acueducto y alcantarillado.
- C.** El desplazamiento de los habitantes hacia las poblaciones próximas a la ciudad, con el fin de abastecer adecuadamente estos lugares.
- D.** La concesión del servicio de acueducto y alcantarillado a empresas privadas para que ellas diseñen sus propias redes de abastecimiento.

87. Partiendo de la información que contiene la tabla se puede señalar que:



- A. Bogotá tiene menos población absoluta agrupada en los estratos 1, 2 y 3.
- B. Cali posee una población absoluta más pobre que la que habita en Bogotá.
- C. Bogotá posee más proporción de población en los estratos 2, 3 y 4 que Cali.
- D. Cali tiene más proporción de población en los estratos altos que Bogotá.

88. Lea la siguiente lista de problemas:

1. Escasez de recursos naturales no renovables.
2. Pertenencia a partidos políticos contrarios.
3. Crecimiento demográfico de la población rural.
4. Distribución desigual de la propiedad de la tierra.

¿Cuáles de esos problemas son causas del conflicto agrario en Colombia?

- A. 1 y 3.
- B. 1 y 4.
- C. 2 y 4.
- D. 1 y 2.

89. En una empresa, uno de los miembros de la junta directiva le dice al gerente general: “Hay un grupo de empleados que está inconforme con las políticas laborales que implementamos recientemente. Esto preocupa, porque es un grupo muy activo que, al parecer, está movilizándolo a varios empleados con el objetivo de conformar un sindicato”. Ante esto, el gerente afirmó: “Propongo hablar con ese grupo para comunicarle que aquí están prohibidas las protestas y las movilizaciones, y que, si tienen alguna inquietud, será atendida de manera individual con cada empleado”. ¿Qué derecho constitucional podría ponerse en riesgo con la propuesta del gerente?

- A.** El derecho al libre acceso a la información.
- B.** El derecho a la participación política.
- C.** El derecho a la libertad de creencias.
- D.** El derecho a la libre asociación.

90. La región como concepto e instrumento de análisis geográfico permite diferenciar la superficie terrestre, caracterizando su homogeneidad relativa, en función de un nivel de escala local, nacional o internacional de descripción y de temáticas demográficas, económicas, culturales, políticas o físicas geográficas.

De esta manera, para delimitar una región se debe:

- A.** Buscar que en esta se aprecien similitudes culturales, naturales y económicas.
- B.** Definir un factor que permita que la región delimitada sea homogénea.
- C.** Definir una escala de descripción y análisis junto con la temática a regionalizar.
- D.** Establecer factores interrelacionados que definan los límites regionales.

91. Al analizar, a nivel mundial, las relaciones entre naciones, algunos estudiosos han planteado que el sistema capitalista privilegia unos territorios del mundo con infraestructura, desarrollos tecnológicos y niveles de consumo bastante altos, mientras sume en la pobreza y en el atraso a otras regiones. A este modelo de organización territorial propio del capitalismo se le ha denominado

- A.** Centro-periferia.
- B.** Desarrollo-subdesarrollo.
- C.** Imperialismo.
- D.** Neoliberalismo.