



1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: Modernización y globalización en Colombia
Código: ED3A4
Créditos Académicos:
Tipo de Curso: Teórico
Área de Formación: Fundamentación

2. DATOS DEL PROFESOR

Nombre: Especialista en Gestión y Desarrollo Comunitario, sociólogo
Alex Antonio Vanderbilt Martínez
Correo institucional: alavama@utp.edu.co
Horario de atención a estudiantes:
No de Oficina:
Fecha de elaboración: Febrero de 2016

3. JUSTIFICACIÓN

El presente curso plantea un análisis sobre los matices y representaciones que las ideas de progreso, Modernización y globalización, han tenido en Colombia. Esto presume en primera medida, una revisión en clave histórico-sociológica, sobre cómo los hechos y ecos del pensamiento ilustrado y la noción de lo moderno, fueron recibidos e interpretados por las élites criollas y sus facciones. En éste sentido, se plantea sopesar los impactos, tanto positivos como negativos que en los planos sociales, económico y cultural, dicho ideario agenciado desde diversos grupos de poder, el Estado, la iglesia católica y los partidos políticos tradicionales, produjo en distintos momentos a lo largo del siglo XIX.

En segundo lugar, el curso propone identificar cómo en Colombia, se alcanzaron a gestar los más audaces y controvertidos proyectos de modernización económica bajo el influjo de formas de pensamiento y enfoques promovidos por las distintas élites, facciones y grupos hegemónicos.

Para quienes se están formando como licenciados en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, resulta relevante ésta mirada puesto que posibilita encontrar las matrices ideológicas y sus contrasentidos desencadenantes de un cúmulo de fenómenos de alcance regional y nacional como la pobreza económica, la dependencia cultural, la subordinación e invisibilidad social.

Cabe mostrar como punto de cierre en éste apartado, que el proyecto de país, moldeado desde las visiones e intereses de las élites, cualquiera sea su forma de materialización y sus realizaciones; ha dejado tras sí, la mayoría de las veces;

exclusiones sociales y culturales, violencias: armada, política y simbólica; apropiación indebida del Estado y de lo público, circunstancias indicadoras por demás de un estruendoso fracaso del supuesto liderazgo de los grupos hegemónicos.

Dado éste marco general, es del interés en el curso, abordar la mentalidad de las élites, los procesos de recepción, interpretación e implementación de la idea de progreso y concomitante a esto, analizar las principales contradicciones en tal proceso.

Como parte del ejercicio académico propuesto, cabe la identificación de las fuerzas sociales, agentes y factores que en diferentes momentos históricos han sido considerados, bien como obstáculo, bien como refractarios a las distintas visiones de modernización preconizadas por las élites.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:

SABER:

-Que el/la estudiante distinga las nociones de progreso, modernidad, modernización y globalización, precisando sus diferencias y similitudes como categorías analítico-comprensivas de la realidad histórica de la Colombia pretérita y reciente.

-El/la participante del curso, Identifica y describe los principales atributos de las elites político-sociales que han impuesto de manera hegemónica su ideario, sus visiones e intereses sobre las de otros sectores sociales.

SABER HACER:

-Que el/la estudiante aprende a realizar una lectura analítico-comprensiva del ideario del progreso y la modernización puesto en marcha por la elites colombianas, a partir de la revisión de material historiográfico y el abordaje de herramientas de análisis como el denominado análisis de coyuntura económica, política y social.

-El curso promociona el aprendizaje, uso y manejo de herramientas propias de la investigación cualitativa, como la entrevista, el historiograma y la cartografía social.

-El/la estudiante aprende el uso de herramientas diagnóstico-descriptivas para la elaboración de análisis de coyuntura, como la búsqueda de información en fuente secundaria (barrido bibliográfico, el uso de fichas bibliográficas y matrices de construcción de categorías de análisis) y primaria (Entrevistas y conversatorios)

-El/la estudiante despliega la capacidad para problematizar y formular preguntas sobre hechos y sucesos que marcaron los distintos proyectos modernizadores vivenciados en Colombia.

- Los y las estudiantes adquieren elementos para elaborar con rigurosidad y concreción documentos descriptivos tipo reportes de análisis de coyuntura, relatorías a partir de entrevistas y mapas conceptuales conducentes a la construcción de conceptos y categorías.

SER:

-El/la estudiante es sensible a los efectos culturales, ambientales, políticos y sociales que el proyecto modernizador regentado por la elites ha causado sobre gruesas capas de la población colombiana a lo largo de los siglos XIX, XX y XXI

- Los(as) participantes del curso, se tornan sujetos que opinan y disienten de manera fundamentada, sobre el rumbo del proceso modernizador en el país y la inserción de la economía en los mercados internacionales.

-El curso posibilita el surgimiento de un sujeto que dialoga y construye dialogo con los autores de los textos, el docente y los compañeros(as) de aula, en una actitud conducente al diseño de nuevas miradas del objeto de estudio que aborda el curso y rutas creativas de resolución y superación de los saldos negativos que deja el proyecto modernizador y globalizador de las elites.

5. PLANEACIÓN GLOBAL

CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS	CONTENIDOS
Las ideas de progreso, Modernidad, modernización y globalización	<ul style="list-style-type: none"> -Rutas y definiciones clásicas de cada concepto -Elites y recepción del discurso del progreso -Estigmatizaciones y enemigos del progreso y la modernización
Realizaciones en nombre del progreso durante el siglo XIX	<ul style="list-style-type: none"> -Proyectos modernizadores -Efectos sociales, políticos, económicos, culturales y ambientales de los proyectos modernizadores de las elites -Modernización y Reformas del Estado -Modernización y relaciones entre el Estado y la iglesia
La invención del desarrollo, desarrollismo y la idea del tercer mundo	<ul style="list-style-type: none"> -Origen del discurso del desarrollo, enunciados y formas de dominación neocolonial -Desarrollismo y cooperación Norte-Sur -Deconstrucción del concepto desarrollo
Discurso neoliberal, Globalización y hegemonía del mercado	<ul style="list-style-type: none"> -Hegemonía y crisis del Estado benefactor -Discurso e ideas neoliberales -Privatización de lo público y Estado neoliberal -Globalización y sistema mundo

6. METODOLOGÍA

En términos del desenvolvimiento metodológico del curso, se acudirá a la combinación de formas pedagógicas y didácticas en las sesiones. De una parte entrará en juego el discurso magistral por parte del docente con debates y discusiones grupales que luego serán socializadas en plenaria. Esto quiere decir que se privilegiará en algunas sesiones el trabajo de aula, mediante la construcción colectiva grupal a partir de la problematización, reformulación de preguntas y consultas que realicen los(as) participantes de la asignatura por fuera del salón de clase.

Se tiene contemplado el empleo de herramientas como los análisis de coyuntura, aspirando a que los(as) estudiantes comprendan el formato analítico, la manera de elaboración y así mismo resulte útil el abordaje de algunas temáticas bajo el formato de los análisis de coyuntura.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ELEMENTOS		DESCRIPCIÓN	PORCENTA
Factores por evaluar	SABER	<ul style="list-style-type: none"> • Distinción entre los conceptos: Progreso, modernidad, modernización y globalización. • Comprensión del concepto élite • Descripción los principales atributos de las elites político-sociales en Colombia. • Caracterización de los principales proyectos modernizadores agenciados en Colombia 	30%

	<p>SABER HACER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procesos de abordaje y revisión de material escrito tipo historiográfico • Apropiación de análisis de coyuntura económica, política y social. • Uso y manejo de herramientas propias de la investigación cualitativa, como la entrevista, el historiograma y la cartografía social. • Búsqueda de información en fuente secundaria (barrido bibliográfico, el uso de fichas bibliográficas y matrices de construcción de categorías de análisis) y primaria (Entrevistas y conversatorios) • Problematizar y formular preguntas sobre hechos y sucesos relevantes en coyunturas. • Elaboración de documentos descriptivos tipo reportes y análisis de coyuntura • Elaborar con rigurosidad y concreción, relatorías a partir de entrevistas y mapas conceptuales conducentes a la construcción de conceptos y categorías. 	<p>40%</p>
--	-------------------------------	---	-------------------

	SER	<ul style="list-style-type: none"> • Sensible al impacto negativo que en los planos culturales, ambiental, político y social han ocasionado los distintos proyectos modernizadores regentados por la elites en Colombia • Sujetos que opinan y disienten de manera fundamentada, sobre el rumbo del proceso modernizador en el país y la inserción de la economía en los mercados internacionales. • Sujeto que dialoga y construye dialogo con los autores de los textos, el docente y los compañeros(as) de aula. • Pensador(a) de nuevas miradas y lecturas del discurso modernizador • Diseñador(a) de rutas creativas en la resolución y superación de los saldos negativos que deja el proyecto modernizador y globalizador de las elites. 	30%
--	------------	---	------------

30%	30%	40%
Examen parcial escrito (15%)	Examen parcial escrito	Examen final escrito (20%)
Trabajo grupal (7.5%)	Relatoría (7.5%)	Trabajo grupal (10%)
Trabajo de aula (7.5%)	Debate (7.5%)	Trabajo en pareja (10%)

8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- NISBET, R (1981) Historia de la idea de progreso. Gedisa
- (1990) Una modernización a medias. Análisis, 4, Documentos Ocasionales, No. 60, CINEP, Bogotá
- (1992) Los límites de la modernización. Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

- BODEMER, k (1998) La globalización. Un concepto y sus problemas. Revista Nueva Sociedad. N° 156
- CORREDOR Martínez, C (2001) La modernización inconclusa. Capítulo 2 En: Desarrollo económico y social en Colombia siglo XX. Cátedra Manuel Ancizar. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá
- VON DER WALDE Uribe, E. Lengua y poder: El proyecto de nación en Colombia a finales del siglo XIX. Revista Estudios de lingüística en español. Volumen 16. 2002
- MATEUS, J y BRASSET, D (2002) La globalización: Sus efectos y bondades. En: Revista Economía y Desarrollo, vol. 1, N° 1. Fundación Universidad autónoma de Colombia.
- MALAGÓN Pinzón, M y Pardo Motta, D (2009) Laureano Gómez, la Misión Currie y el proyecto de reforma constitucional de 1952 En: Revista Criterio Jurídico V. 9, No. 2 Santiago de Cali
- BURY, John B. The idea of progress. New York: Cosimo, 2008.
- MORA Toscano, Oliver (2010) Los dos gobiernos de Alfonso López Pumarejo: Estado y reformas económicas y sociales en Colombia (1934-1938, 1942-1945) En: Apuntes del cenes n°. 50 vol. Xxix
- MELO, Jorge Orlando (2015) Algunas consideraciones globales sobre modernidad y modernización en el caso colombiano. Texto reactualizado de Análisis político (Bogotá). -- no. 10 (May./Ago. 1990). -- p. 23-35. y también en: Colombia: el despertar de la modernidad. Santafé de Bogotá: Foro Nacional por Colombia, 1991.
- FAJARDO M. (2014) Estudio sobre los orígenes del conflicto social armado, razones de su persistencia y sus efectos más profundos en la sociedad colombiana. Comisión Histórica del conflicto y sus víctimas. Universidad Externado de Colombia.
- SALGUERO Cubides, J (2003) Globalización, economía y regiones de Colombia. Sociedad geográfica de Colombia.

- TICKNER, A (1998) Colombia frente a la globalización y la inserción internacional:
¿Una segunda oportunidad sobre la tierra? Revista Colombia Internacional, N°43
Universidad de los Andes

Webgrafía

-Blog: Colombia es un tema. Algunas consideraciones globales sobre modernidad y modernización en el caso colombiano. Disponible en:
<http://www.jorgeorlandomelo.com/modernidad.htm>

-Blog: Pájaros, bandoleros y sicarios. Para una historia de la violencia en la narrativa colombiana. (Un enfoque desde la historia de las mentalidades) El proceso modernizador en Colombia. Disponible en:
http://www.javeriana.edu.co/narrativa_colombiana/contenido/bibliograf/jar_otroetxt/pajaros/002.html

-Banco de la República, Biblioteca virtual Luís Ángel Arango. Perspectivas hacia el siglo XXI. Francisco Leal Buitrago. El Estado colombiano: Crisis de modernización o modernización incompleta.
<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/historia/colhoy/colo14.htm>

-Banco de la República, Biblioteca Luís Ángel Arango. Benjamín Ardila Duarte. Alfonso López Pumarejo y la revolución en marcha. Tomado de Credencial Historia, Edición 192 de diciembre de 2005 Disponible en:
<http://www.banrepcultural.org/node/86454>

Banco de la República, Biblioteca Luís Ángel Arango, Biblioteca virtual. Lucella Gómez Giraldo. Biografía de Luís López de Mesa Disponible en:
<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/biografias/lopemesa.htm>

Blog: Las teorías del desarrollo antes de los años 90
<http://www.lapaginadelprofe.cl/sociologia/teordes/teordesuno.htm>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**

