



## 1. DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:** Comunidades Indígenas, Afrocolombianas y Urbanas

**Código:** ED7A4

**Créditos Académicos:** 4

**Tipo de Curso:** Teórico

**Área de Formación:** Núcleo profundización

## 2. DATOS DEL PROFESOR

**Nombre y e-mail:** Maicol Ruiz [vientocosmico@utp.edu.co](mailto:vientocosmico@utp.edu.co)

**Fecha de elaboración:** I-2018

## 3. JUSTIFICACIÓN

La diversidad cultural que conforma la nación colombiana y el campo de reflexión de la etnoeducación, convoca a detenerse en la comprensión de las categorías conceptuales que ayudan a conocer los contextos de las comunidades indígenas, afrocolombianas y urbanas en la actualidad del siglo XXI. Se propone abordar las realidades de las cuales forman parte estas comunidades, desde el estudio de categorías conceptuales que interpretan su ámbito cultural, social y político, las cuales están permeadas por su participación en los procesos históricos de formación de la nación colombiana. Se propende con esta asignatura, porque el estudiante pueda desarrollar una mirada crítica hacia los procesos sociales de inclusión-exclusión que han cobijado estas comunidades, teniendo presente las representaciones sociales que sobre ellas se ha construido, producto de un proceso histórico orientado por un modelo de desarrollo homogeneizante, que ha utilizado los mecanismos de subordinación y dominación de los pueblos con propuestas diferentes.

El Programa de Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, busca a través de esta asignatura que el estudiante desarrolle las competencias para la comprensión de una realidad local y su articulación con el contexto regional, nacional y global, motivándole hacia un compromiso sociopolítico a partir del reconocimiento del pluralismo cultural.

## 4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:

### SABER:

- Interpretativas: Se acercó a los estudiantes a las construcciones teóricas sobre conceptos como identidad, etnia, comunidad
- Propositivas: Los estudiantes tomaron una posición crítica reflexiva y argumentativa con respecto a los textos desarrollados en clase.
- Argumentativa: Los estudiantes desarrollaron su capacidad textual, oral y conceptual y analítica sobre los contenidos del curso y la realidad social.

### SABER HACER:

- Actitudinales: Los estudiantes en clase demuestran la interiorización de los conceptos.
- Procedimentales: Los estudiantes en la praxis demuestran la capacidad de desarrollar procesos dentro de la comunidad o en su contexto más próximo.
- Reflexivas: Relacionan las temáticas desarrolladas en clase, con las percepciones y situaciones de la realidad y reflexionar sobre estos en la construcción del conocimiento.

### SER:

- Reflexivas: los estudiantes argumentan gracias a los conceptos y analizan las diferentes perspectivas desarrolladas en clase que les permitieron reconocer la diversidad y la diferencia y su relación con la realidad.
- Actitudinales: el estudiante desarrolla capacidad de resolver problemas en su vida cotidiana y practica esa solución en el ambiente comunitario, teniendo como base las conceptualizaciones realizadas en clase.
- Propositivas: El estudiante interioriza un concepto, formuló hipótesis situaciones, los analizo y las reflexiono con respecto a lo que tiene que ver con su vida cotidiana y su entorno más inmediato

## 5. PLANEACIÓN GLOBAL

CAPITULOS	CONTENIDOS	Lecturas de Referencia	Momento IEP
<b>Diversidad, Etnicidad, Identidades Y Comunidades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1., Quién soy, un nosotros para construir un otros, teorías sociológicas, antropológicas y psicológicas de la identidad.</li> <li>2. Conceptos culturales y políticos</li> <li>3. Raza, etnia, nación, comunidades y maneras de vivir en la construcción de los estados.</li> </ol>	<p>Maneras de Vivir Metodología programa Ondas Revisitar la Etnicidad Diversidad, Identidad, Etnicidad Reproducción comunitaria de la vida, Pensando la transformación social en el presente</p>	<p>Conformación de grupo (definición de subgrupos, nombres, logotipos, roles y compromisos) Planteamiento del problema a indagar (etnicidad) y formulación de preguntas sobre el mismo Delimitación de problema de investigación, grupos poblacional a indagar, metodología general de indagación)</p>
<b>Colombia país multiétnico y pluricultural</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿De qué trayectorias venimos?</li> <li>2. La constitución política de Colombia – 1991 un Estado Social de derechos</li> <li>2. Normatividad comunidades étnicas en Colombia</li> <li>3. Luchas étnicas en la construcción de la identidad Colombiana</li> <li>4. Modernidad – posmodernidad y grupos étnicos en Colombia: nuevos debates identitarios y de nación (resistencias, acciones afirmativas, ciudadanías diferenciadas)</li> </ol>	<p>El concepto de indio en América Africa: legados espirituales en la Nueva granada La Infancia de la infancia en Colombia La disposición del gobierno de la vida: acercamiento a la práctica biopolítica en Colombia. Constitución Política de Colombia. Estado del Arte de la etnoeducación en Colombia. Comunidades negras en el pacífico Colombiano Antropología Hecha en Colombia Tomos I y II</p>	<p>Diseño de trayectorias de Indagación (definición de objetivos generales y específicos de la investigación, metodología y cronograma que conlleven a responder la pregunta de investigación)</p> <p>Recorrido de la trayectorias de indagación</p> <p>Reflexión sobre lo hallado:</p>
<b>Pueblos étnicos en Colombia</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indígenas</li> <li>2. Room</li> <li>3. Raizales</li> <li>4. Palenqueros</li> <li>5. Negros</li> <li>6. Afrocolombianos</li> </ol>	<p>Cultura, ambiente y política En la antropología contemporánea Ecosimias La trama Interétnica Entre Chinangos Presencia embera en el AMCO Situación de los pueblos</p>	<p>Socialización de resultados</p>

## 6. METODOLOGIA

La metodología que se utilizara para el desarrollo de esta cátedra es constructivista, con énfasis en la teoría del aprendizaje significativo en la cual los estudiantes con sus preconcepciones son participes y constructores del conocimiento, dinamizando de esta manera el proceso de enseñanza– aprendizaje, por tanto se propone, de esta manera el docente se ubica como un guía o moderador.

El curso se estructurará en forma de seminario de investigación el cual acompañará la realización de un ejercicio colectivo de Investigación como Estrategia Pedagógica en torno a la pregunta *¿Qué caracteriza como étnico a un grupo poblacional específico en Colombia?*. Esto se realizará a través de trabajos en grupo, mesa redonda, discusiones, videos, indagaciones etnográficas y rastreos bibliográficos.

El ejercicio investigativo tendrá los siguientes momentos:

- Conformación de grupo (definición de subgrupos, nombres, logotipos, roles y compromisos)
- Planteamiento del problema a indagar (etnicidad) y formulación de preguntas sobre el mismo
- Delimitación de problema de investigación, grupos poblacional a indagar, metodología general de indagación, recursos requeridos.)
- Diseño de trayectorias de Indagación (definición de objetivos generales y específicos de la investigación, planteamiento de acciones, tiempo, responsables y recursos que conlleven a responder la pregunta de investigación)
- Recorrido de la trayectorias de indagación: Esta etapa implica desarrollar las acciones planteadas en la etapa anterior para el cumplimiento de objetivos (observación, registro de información, indagaciones etnográficas, rastreos bibliográficos, asesorías, entrevistas, etc)
- Reflexión sobre lo hallado: Esta etapa implica organizar y clasificar la información, analizar la información recolectada, reflexionar sobre aprendizajes y conclusiones desarrollados a través de la experiencia y redacción de informe final.
- Socialización de resultados

## 7. EVALUACIÓN:

Talleres en clase 20%

Propuesta de Indagación grupal 20%

Informe final Grupal 20%

Diario de campo personal que de cuenta del proceso vivido 20%

Reflexión individual final 20%

## 6. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Bónfil Batalla, Guillermo. "El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial." *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana (1973-1979)* 39.48 (1977): 17-32.

Friedeman, N.D, & Arocha, J. (1988). De sol a sol: génesis, transformación y presencia de los negros en Colombia. *Revista de Antropología*, 3(2).

Friedemann, N. D., & Arocha, J. (1982). Herederos del jaguar y la anaconda. *Bogotá: Carlos Valencia Editores.*



- Arocha, J. (1998). La inclusión de los afrocolombianos. ¿Meta inalcanzable. *Los afrocolombianos. Vol. 6 de Geografía humana de Colombia*, 333-395.
- Arocha, J. (2004). Ley 70 de 1993: utopía para afrodescendientes excluidos. *Utopía para los excluidos: el multiculturalismo en África y América Latina*, 159-178.
- Arocha, J. (1996). Afrogénesis, eurogénesis y convivencia interétnica. *Escobar, Arturo y Alvaro Pedrosa (investigadores), Pacífico: desarrollo o diversidad*, 316-328.
- Castillo, Luis Carlos. *Etnicidad y nación: el desafío de la diversidad en Colombia*. Universidad del Valle, 2007.
- Correa, F. (2006). Interpretaciones Antropológicas sobre lo «Indígena» en Colombia. *Universitas humanística*, 62(1), 15-41.
- Escobar, A., & Pedrosa, A. (1996). *Pacífico: ¿desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. Cerec.
- Escobar, A. (1997). Política cultural y biodiversidad: Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano. *Antropología en la Modernidad*, 173-206.
- Escobar, A., & Restrepo, E. (2010). *Territorios de diferencia: lugar, movimientos, vida, redes*. Envién editores.
- Escobar, A. (2005). *Más allá del tercer mundo: globalización y diferencia*. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Universidad del Cauca.
- Gutiérrez, Raquel, and Huáscar Salazar. "Reproducción comunitaria de la vida. Pensando la transformación social en el presente." *El Aplante. Revista de Estudios Comunitarios* 1 (2015): 15-50.
- Losonczy, A. M., Uribe, M. V., & Restrepo, E. (1997). Hacia una antropología de lo inter-étnico: una perspectiva negro-americana e indígena. *Antropología de la modernidad*, 253-279.
- Losonczy, A. M., & Bernand, C. (2006). *La trama interétnica: ritual, sociedad y figuras del intercambio entre los grupos negros y Emberá del Chocó* (Vol. 186, p.16). Instituto colombiano de antropología e historia
- Martínez, Daniel Gutiérrez, and Helene Balslev Clausen, eds. *Revisitar la etnicidad: miradas cruzadas en torno a la diversidad*. Siglo XXI, 2008.
- Marulanda, C. O. (2011). El movimiento indígena colombiano: de la identidad negativa a la identidad positiva. *El Ágora USB*, 11(2), 49-65.
- Mosquera Rosero-Labbé, C., & León Díaz, R. E. (2009). Acciones Afirmativas y ciudadanía diferenciada étnico-racial negra, afrocolombiana, palenquera y raizal. Entre Bicentenarios de las Independencias y Constitución de 1991. *Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas, Centro de Estudios Sociales*.
- Quijano Valencia, Olver. (2016) *Ecosimías: Visiones y prácticas de diferencia económico/cultural en contextos de multiplicidad* 2 Ed.-- Popayán : Universidad del Cauca. Sello Editorial, 2016.
- Parra Dussan, C., & RODRÍGUEZ, G. A. (2005). *Comunidades Étnicas en Colombia. Cultura y Jurisprudencia. Primera Edición. Editorial Universidad del Rosario, Bogotá-Colombia*.
- Restrepo, Eduardo. "Comunidades negras del Pacífico colombiano." (2002).
- Restrepo, E. (2005). *Políticas de la teoría y dilemas en los estudios de las Colombias negras*. Editorial Universidad del Cauca.
- Restrepo, E. (2001). Imaginando comunidad negra: Etnografía de la etnización de las poblaciones negras en el Pacífico sur colombiano. *Acción colectiva, Estado y etnicidad en el Pacífico colombiano. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia-Colciencias*, 41-70.
- Restrepo, E. (1999). Territorios e identidades híbridas. *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia. Bogotá: Ecofondo-Natura- Instituto Colombiano de Antropología*.
- Sotomayor, M. L. (1998). *Modernidad, Identidad y Desarrollo: Construcción de Sociedad y Recreación Cultural en Contextos de Modernización* (Vol. 2). Instituto Colombiano de Cultura (CK).
- Salazar, J. A. V. (2011). Unicidad y diversidad en la gestión pública. La descentralización como expresión de diversidad y la nación como expresión unicidad. *Revista Universidad EAFIT*, 45(153), 11-25.



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN  
Y DESARROLLO COMUNITARIO**



Segato, R. L. (2007). *La nación y sus otros: raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de políticas de la identidad*. Prometeo Libros Editorial.

Wade, P. (1997). *Gente negra, nación mestiza: dinámicas de las identidades raciales en Colombia*. Ediciones Uniandes.