



1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: Currículo y Evaluación
Código: ED7D4
Créditos Académicos: 4
Tipo de Curso: Teórico-Práctico
Área de Formación: PEDAGÓGICAS

2. DATOS DEL PROFESOR

Nombre: IRMA LUCÍA SERNA ALZATE, Mag. en educación y desarrollo humano
Correo institucional: irmalucia@utp.edu.co
No de Oficina:
Fecha de elaboración: Enero 29 de 2.018

3. JUSTIFICACIÓN

El currículo tiene un papel político y social, es la columna vertebral que orienta la práctica educativa y aporta a la construcción del proyecto nación en el cual está inscrito. El currículo no es plano, es complejo y en múltiples ocasiones difuso y confuso. Es más que un conjunto de objetivos, contenidos, metodologías o formas de evaluación que permiten llevar a cabo el Proyecto Educativo Institucional. Para nuestro caso colombiano, en el currículo confluyen múltiples tensiones e intereses que moldean y estructuran sus límites.

Al pensar el currículo se piensa en la sociedad que queremos, en la escuela como escenario fundamental de socialización, pero también en la identidad territorial, el fortalecimiento de comunidades y grupos poblacionales, la historicidad del sujeto, las posibilidades para la construcción de escenarios que permitan emerger la diversidad.

Los y las estudiantes de Etnoeducación y Desarrollo Comunitario de la UTP, como futuros licenciados y licenciadas, necesitan tener un conocimiento claro de las características y componentes de un currículo al interior del sistema de educación colombiano, acercarse a su comprensión para desde allí generar propuestas de transformación que permitan la cualificación de nuestros escenarios educativos y fomenten la creación de currículos incluyentes y situados. Necesitan comprender el currículo no solo desde su estructura externa, sino también desde las motivaciones filosóficas, políticas, éticas y económicas que se encuentran en su interior y que transversalizan la acción educativa.

Esta asignatura no busca solo formar a los y las estudiantes para distinguir y aplicar los elementos que componen el currículo educativo, sino que al mismo tiempo que les

forma para ello, pretende ayudar al desarrollo de sus competencias como profesionales comprometidos y comprometidas con la educación, capaces de construir currículos incluyentes, críticos, que les permita situarse como traductores culturales, gestores de construcciones humanas, educadores y educadoras que valoran la escuela como un escenario social, cultural, ético, político y estético.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR A TRAVÉS DEL CURSO:

SABER:

- Identifica la estructura de un currículo educativo
- Reconoce las características y componentes de un currículo educativo
- Nombra la legislación que acompaña el proceso de diseño curricular en una institución educativa
- Distingue la estructura del sistema educativo colombiano

SABER HACER:

- Elabora una propuesta curricular situada y coherente con sus análisis críticos en torno a los procesos educativos en Colombia
- Propone acciones concretas para la construcción de escenarios educativos que aporten a la diversidad.
- Diseña un currículo educativo para el sistema educativo colombiano, acorde con la legislación vigente

SER:

- Reflexiona en torno a las motivaciones sociales, políticas, culturales y económicas que subyacen al currículo educativo.
- Examina los conceptos alusivos al currículo desde una reflexión crítica
- Proyecta su desempeño profesional desde prácticas diversas que le permitan un actuar situado

5. PLANEACIÓN GLOBAL

| CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS | CONTENIDOS |
|---|--|
| Introducción general | Acercamientos al currículo Teorías para una comprensión curricular |
| Generalidades del currículo | Legislación colombiana en torno al currículo Perspectivas pedagógicas |
| Lineamientos de gestión curricular y | Diseño curricular Currículo situado Fundamentación básica sobre competencias Los estándares básicos |

| CAPITULOS O EJES TEMÁTICOS | CONTENIDOS |
|-------------------------------|--|
| Evaluación y currículo | Concepto de evaluación Evaluación escolar Criterios de desempeño Evaluación y currículos alternativos |

6. METODOLOGÍA

6.1. Descripción de la metodología

El curso se desarrollará a partir de encuentros teórico-prácticos a través de los cuales se hará un recorrido por los diferentes componentes del currículo y la razón de ser del mismo.

Cada encuentro partirá de una lectura realizada previamente por los y las estudiantes para posteriormente hacer un análisis crítico en torno a la realidad del país en materia educativa.

Se desarrollarán diferentes talleres de clase (mínimo 5, máximo 8) grupales e individuales, a través de los cuales los y las estudiantes podrán aplicar conceptos propios de la licenciatura y adentrarse en la comprensión del currículo educativo. Al inicio de cada taller se explicarán las condiciones evaluativas del mismo y el producto a entregar.

Se realizarán ejercicios de producción textual y evaluaciones parciales.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

| ELEMENTOS | | DESCRIPCIÓN | PORCENTAJE |
|----------------------|--------------|--|----------------|
| Factores por evaluar | SABER | Dos parciales escritos, el primero a la séptima semana de clase y el segundo a la décimo segunda semana de clase | 25% c/u |

| | | | |
|--|--------------------|---|------------|
| | SABER HACER | <p>Cada estudiante presentará por escrito un currículo educativo situado, desde el cual sea posible vislumbrar sus aprendizajes y que dé cuenta del proceso de análisis realizado durante el semestre. La propuesta deberá incluir todos los componentes curriculares, estar acorde con la legislación vigente y presentar de manera clara y concreta la forma en que a través de su implementación se aporta a la construcción de escenarios educativos que aporten a la construcción de diversidad.</p> <p>El currículo también incluirá presentación, justificación y alcances esperados en términos de aprendizajes etnoeducativos, deberá tener notas a pie de página y referencia a las distintas lecturas trabajadas en el semestre, según normas ICONTEC. Ante cualquier plagio, por mínimo que sea, la nota del trabajo será 0.0</p> | 30% |
| | SER | <p>Talleres de clase. Se realizarán diversos talleres en clase (mínimo 5 máximo 8). Al iniciar cada clase se indicarán las condiciones de evaluación de cada taller.</p> | 20% |

8. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Bárcena, F. (2012). *El aprendiz eterno*. Barcelona, Miño y Dávila.

Bárcena, Larrosa & Mélich (2006). *“Pensar la Educación desde la Experiencia”*. Disponible en <https://digitalis-dsp.uc.pt/bitstream/10316.2/4418/1/12%20-%20Pensar%20la%20educacion%20desde%20la%20experiencia.pdf?ln=pt-pt>

Berger, P. & Luckmann T. (1968) Los fundamentos del conocimiento en la vida cotidiana. En *La construcción social de la realidad* (pp.36-65) Buenos Aires: Amorrortu editores.

Bourdieu, P. (2011) *Las estrategias de la reproducción social*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores

Comité Organizador del Encuentro Internacional de Experiencias de Pedagogía Crítica. (2.015). *Memorias del Primer Encuentro Internacional de Experiencias de Pedagogía Crítica*. México

- De Zubiría, J. (1994). *Tratado de Pedagogía Conceptual: Los modelos pedagógicos*. Bogotá: Fundación Merani. Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.
- Díaz-Barriga, & García Garduño. (2014). *Desarrollo del currículum en América Latina. Experiencia de diez países*. Buenos Aires: Miño y Dávila
- Gallego Murillo, H.J. & Gallego Murillo, L.M. (2009). Elucidación de lo curricular. *Revista Latinoamericana de estudios educativos*, 5(2), pp. 11-28
- Gergen, K. (2006). El construccionismo social y la práctica pedagógica. En Estrada, A. & Diazgranados, S. (Comp.) *Construccionismo social, aportes para el debate y la práctica* (213-244). Bogotá: Universidad de los Andes.
- Gimeno Sacristan, J. (2007). *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Ediciones Morata
- _____ (1985). *Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo*. Salamanca: Ediciones Anaya.
- Guajardo Ramos, E. (2017). La Integración y la Inclusión de alumnos con discapacidad en América Latina y el Caribe. *Revista Latinoamericana de educación inclusiva*. pp. 15-23
- Gómez Cuevas, H.; Núñez Salazar, I. & Murillo Muñoz, F. (2017). Decolonizar y queerezar lo docente: repensando el discurso curricular de la formación docente. *Pensamiento Americano* Vol. 10 - No. 18, Enero-Junio 2017, pp. 46-62
- Iafrancesco, G. (2004). *Currículo y plan de estudios: Estructura y planeamiento*. Colombia: Editorial Magisterio
- Ley 115 Por la cual se expide la ley general de educación. República de Colombia § 8 de febrero (1994)
- Ministerio de Educación Nacional (1998). *Serie lineamientos curriculares*. Bogotá: MEN
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Francia: Unesco.
- _____ (2015). *Enseñar a vivir: Manifiesto para cambiar la educación*. Buenos Aires: Nueva visión.



Orozco Fuentes, B. (2015). “*Vínculo curriculum y sociedad desde una perspectiva regional latinoamericana: lectura e intervención práctica*”. En B. Orozco Fuentes, El cambio curricular en la Facultad de Enfermería de la UASLP. Una mirada a su historia discontinua (pp. 110-123). México: UNAM

Pinar, W. (2014). *La teoría del Curriculum*. Mexico: Gráficos digitales avanzados.

Torres, J. (2005). *El currículo oculto*. Madrid: Ediciones Morata

Vallejo M., Molina J. (2014) La Evaluación auténtica de los procesos educativos.
Revista Iberoamericana De Educación. N.º 64, pp. 11-25

WEBGRAFÍA

www.mineducación.gov.co

www.colombiaaprende.edu.co

www.utp.edu.co

www.cepal.org/publicaciones Informes varios sobre educación