

**Universidad Tecnológica de Pereira**  
**Facultad de Bellas Artes y Humanidades**  
**Departamento de Humanidades**

<b>Asignatura electiva:</b>	<b>Aprendiendo a Investigar, de la pregunta al anteproyecto</b>
<b>Intensidad:</b>	3 horas semanales
<b>Carácter de la asignatura:</b>	Teórico-práctica
<b>Código:</b>	<b>BA002</b>
<b>Créditos:</b>	<b>2</b>

## **1. DESCRIPCIÓN**

La Investigación junto con la extensión y la docencia constituyen la fuente primaria del papel de la Universidad y su compromiso institucional y profesional con el entorno, sin embargo, es la primera de estas tres categorías la que reclama los intereses primarios más fundamentales tanto en el campo amplio de la Institución universitaria, como en su dinámica específica en la formación profesional de cada disciplina formativa.

Por tal motivo plantear la pertinencia y la capacidad de un profesional frente a su contexto, obliga necesariamente a darle el papel protagónico e indispensable a su formación investigativa, acabando con ciertas limitadas lecturas que en especial en áreas fortalecidas desde el hacer, colocan la dinámica disciplinar al servicio del pragmatismo y el quehacer concreto, marginando los procesos y construyendo todos sus esfuerzos en respuestas inmediatas y prácticas para la necesidad específica, pero indiscutiblemente auto-limitando su perfil, campo y formación profesional.

## **2. COMPONENTE PEDAGÓGICO**

La necesidad de entender el significado, la importancia y el alcance de la investigación, radica en la comprensión de estos elementos desde los estudiantes, como en la rigurosidad y la dimensión fundamental que deben proporcionar los docentes y los programas, colocando este momento formativo en el lugar que corresponde y en especial medida con la indiscutible necesidad de abordar el campo de la investigación como un proceso, que evidencie los momentos y los avances que se van generando articuladamente en cada uno de ellos.

Tres posibles momentos o fases para el desarrollo Investigativo se pueden estructurar con base en la articulación de los intereses que el proceso y las posibles definiciones temáticas puedan ir sugiriendo. Para esto es importante señalar como primera medida la necesidad no de cambiar paradigmas tradicionales sino de dimensionarlos a la luz de las nuevas lecturas que la sociedad contemporánea

requiere, esto quiere decir dialogar con las teorías clásicas y contemporáneas de la investigación, pero dándoles un lugar analítico bajo los nuevos contextos.

Segundo ubicar las necesidades sociales de la actualidad en perspectiva crítica tratando de elaborar lecturas más profundas sobre la región a partir de la ubicación de problemas de interés acorde al contexto; tercero, dimensionar el diálogo transdisciplinar como el componente central en la investigación como competencia formativa indispensable en el profesional contemporáneo.

Conceptos generales y formulación primaria, si bien la Investigación como tal no tiene formatos ni plantillas específicas de seguimiento, si posee elementos básicos que estructuran y formulan con rigurosidad y pertinencia una pregunta de investigación, donde en un primer momento sería precisamente la pregunta, el eje dinamizador de entrada para ir delimitando los elementos fundamentales en el proceso investigativo, tratando de hacer hincapié en las derivas de los horizontes problemáticos pero en total disposición con la *Fundamentación* que empieza a estructurar un proceso.

### **3. OBJETIVO GENERAL**

Construir un primer momento que proporcione los insumos básicos de fundamentación e identificación de algunos instrumentos, que tenga como meta principal el reconocimiento del proceso investigativo como un campo integral, para así, construir procesos a mediano y largo plazo acorde a su formación profesional y sus nuevas búsquedas disciplinares.

### **4. POLÍTICAS METODOLÓGICAS:**

La dinámica metodológica propuesta la determinan tres momentos, primero la sustentación de los elementos centrales de los conceptos y fundamentos básicos a partir de los contenidos sugeridos, segundo la construcción de estos elementos con talleres en clase y discusiones por tema, y tercero la elaboración de un ejercicio desarrollado durante todo el semestre a partir de los conceptos metodológicos generales trabajados.

Se realizarán unos ejercicios en clase y otros extraclase que busquen dinamizar los contenidos por medio de otros formatos como películas y documentales, para ello se plantean las siguientes producciones audiovisuales: Películas: "el jardinero fiel", "los hijos del hombre" y "el experimento". Documentales: "Jim Jones y el caso de Jonestown" y "nacimos el 31 de diciembre".

### **5. CONTENIDO**

***Las Ciencias Humanas y el Conocimiento Científico como punto de partida***

- El papel de las Ciencias Humanas en la búsqueda de alternativas a las problemáticas sociales, políticas y culturales-perspectiva histórica
- El Conocimiento Científico, expectativas y nuevas dinámicas
- Las Ciencias Humanas y la Investigación social bajo la luz de la sociedad contemporánea.

#### Objetivo específico

Caracterizar un primer escenario que permita la comprensión del carácter de cientificidad de la investigación en ciencias sociales y su recorrido histórico.

SANCHEZ, Parga. La Observación, la memoria y la palabra en la Investigación Social. Ed. Centro Andino de Acción Popular. Quito Ecuador.

#### ***Indagaciones, intereses y preguntas***

- Búsquedas e indagaciones desde la Investigación en Ciencias Humanas
- Intereses y definiciones en Investigación-estudio de casos
- La importancia y las características de una pregunta de investigación
- El Horizonte problemático y la pregunta de Investigación

#### Objetivo específico

Construir las nociones que caracterizan las dinámicas investigativas a partir del desarrollo del espíritu científico y sus vínculos curriculares con diferentes disciplinas a partir de la pregunta.

CERDA, Hugo. Los elementos de la Investigación. 2a.ed. Edit. El Buho Ltda. Santa Fe de Bogotá 1.998. 450p.

TAMAYO, Mario. El proceso de la investigación científica. 4ª edición. México 2004

#### ***Conceptos fundamentales***

- Selección del tema e importancia de la formulación
- El problema de investigación, sus alcances y sus límites
- Estado del arte, Descripción y Justificación
- Objetivos, Marco teórico

#### Objetivo específico

Determinar las nociones fundamentales de los conceptos en Investigación y su lugar dentro de las definiciones tradicionales y contemporáneas.

MENDEZ, Carlos. Metodología de Investigación. Edit. Mc.Graw-Hill. Colombia 1995

ROCKWELL, Elsie. Etnografía y Teoría de la Investigación Educativa (Apartes). Ed. U.P.N. Centro de Investigaciones. 3er Seminario de Investigación Educativa. Bogotá Colombia

### **Metodología y herramientas preliminares**

- Tipo de Estudio
- Algunas herramientas en Investigación

#### Objetivo Específico

Realizar una primera presentación del desarrollo metodológico en Investigación, para de esa manera dejar abierta la reflexión que ocupará el trabajo de campo y el levantamiento de la información.

### **6. EVALUACIÓN**

Cada Estudiante realizara una exposición de alguno de los conceptos básicos en Investigación, de igual forma presentaran dos exámenes parciales que buscaran dar cuenta de los elementos básicos en fundamentación y formulación de un proyecto de Investigación y por último se entregará y sustentará una primera aproximación de Investigación con base en las herramientas construidas en el curso.

### **7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

CERDA, Hugo. Los elementos de la Investigación. 2a.ed. Edit. El Buho Ltda. Santa Fe de Bogotá 1.998. 450p.

MENDEZ, Carlos. Metodología de Investigación. Edit. Mc.Graw-Hill. Colombia 1995

RAGIN, Charles. La Construcción de la Investigación social. Introducción a sus métodos y diversidad. Ed. Siglo del Hombre. Santa Fe de Bogota 2007. 302p.

ROCKWELL, Elsie. Etnografía y Teoría de la Investigación Educativa (Apartes). Ed. U.P.N. Centro de Investigaciones. 3er Seminario de Investigación Educativa. Bogotá Colombia

SANCHEZ, Parga. La Observación, la memoria y la palabra en la Investigación Social. Ed. Centro Andino de Acción Popular. Quito Ecuador.

TAMAYO, Mario. El proceso de la investigación científica. 4ª edición. México 2004