

Asignatura: Humanidades II  
**Geopolítica y conflicto armado colombiano**  
Código: BA372  
Intensidad: 3 horas semanales  
Créditos: 2  
Docente: Julio César Murillo

## 1. Resumen:

Orientado desde la discusión humanista de la alteridad, desde el reconocimiento de y del otro, se plan un curso que indague por diversas formas de territorialidad en clave estética, histórica, cultural, política geográfica. Con esto se busca que el estudiante identifique tanto la construcción territorial propia de e alteridades, como los conflictos que derivan de su no reconocimiento o incomprensión: prácticas violencia, depredación, estigmatización, etc. De esta manera se estructura una clase que focaliza su inter en territorialidades como: la prostituta, el campesino de la economía familiar y comunitaria (mestizo, a indígena) el sujeto de grupos urbanos subalternos.

Cada una de estas territorialidades será abordada desde su construcción estética-cultural: significa sentidos y símbolos. Su sentido histórico: el devenir propio del sujeto- grupo. El sentido político- territo la dinámica de apropiación- control espacial. Y finalmente el sentido geográfico: su especialización, aquí visual, lo narrativo, lo cartográfico juega un papel importante.

Definida esta ruta de trabajo se procede a plantear una serie de problematizaciones y/o conflictos derivan de cada territorialidad para iniciar un proceso de creación en el cual el estudiante plasma alternativas y posibles soluciones mediadas por el marco de acción de cada disciplina que integra el curso.

## 2. Objetivo del Programa:

- Comprender cómo las humanidades asumen los fenómenos que subyacen en la cotidianidad d ciudad y que inciden en el punto de vista del ciudadano como actor social frente a la construcción realidad.

## Objetivos de la Asignatura:

- Reconocer los conceptos de lo alter y lo territorial en contextos sociales y subjetivos.
- Analizar dinámicas territoriales de grupos y sujetos en clave estética, histórica, cultura política y geográfica.

- Generar reflexiones y sentidos sobre lo territorial y lo alter en el marco de las ingenierías

## 1. Competencias del curso

- Habilidad para aplicar ideas generales a problemas concretos relacionados con diversas formas la experiencia humana.
- Capacidad de identificar diferentes expresiones humanas, así como las narrativas emergentes surgen en la actualidad.
- Capacidad para identificar, planear acciones y resolver problemas dentro de contextos específicos
- Habilidad para el uso de distintas herramientas que sirvan para narrar la experiencia de un grupo, una comunidad en general.

## 2. Resultados de aprendizaje

- Habilidad para aplicar ideas generales a problemas concretos relacionados con diversas formas la experiencia humana.
- Capacidad de identificar diferentes expresiones humanas, así como las narrativas emergentes surgen en la actualidad.
- Capacidad para identificar, planear acciones y resolver problemas dentro de contextos específicos
- Habilidad para el uso de distintas herramientas que sirvan para narrar la experiencia de un grupo, una comunidad en general.

## 3. Contenido:

### **Núcleo Problemático 1: lo alter y el territorio ¿Cómo se entiende lo otro y la territorialidad en el marco de las humanidades?**

- La construcción moderna del humanismo
- La alteridad desde Mignolo
- La territorialidad y los territorios plurales

### **Núcleo Problemático 2: la dinámica territorial: grupos sociales y sujetos ¿Cómo leer el mundo que habitamos?**

- Lo rural: el campesino de la economía familiar comunitaria
- lo urbano: subalternos
- Los estereotipos sociales: prostitución

### **Núcleo Problemático 3: reflexiones desde el humanismo de la alteridad ¿Cómo contribuir al reconocimiento del otro y su territorialidad desde el campo de las ingenierías?**

- construcción de proyecto final: desarrollo de fases de trabajo en taller de creación

#### 4. Requisitos O PREREQUISITOS

- Habilidad para la lectura.
- Habilidad para la escritura.
- Habilidad para la comunicación.

#### 5. Recursos Lecturas:

- Ávila, Samuel. 2014. "Cuerpos del bajo mundo: prostitución y violencia en Colombia". Tesis de doctorado, Universidad de los Andes.
- Haesbaert, R. (2013) Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales*, 8 (15), 9 a 42. Recuperado en 25 de febrero de 2015, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007a81102013000200001&lng=es&t=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007a81102013000200001&lng=es&t=es)
- HOYOS, G. (2010) educación para un nuevo humanismo en tiempos de globalización. *Cuestiones filosofía*, nº 12 Tunja. Universidad Tecnológica y pedagógica de Colombia
- Lindón, A. (2002) La construcción social del territorio y los modos de vida en la periferia metropolit Territorios, núm. 7, enero, 2002, pp. 27-41, Universidad del Rosario Colombia
- (2000) El enfoque biográfico como aproximación a la identidad personal y la negociación de la conyugalidad. *Revista Mexicana de Sociología*, Vol. 62, No. 1, pp. 101-121 Published by: Universidad Nacional Autónoma de México Stable URL: <http://www.jstor.org/México>
- (2006) la casa búnker y la deconstrucción de la ciudad. *Liminar. Estudios Sociales y Humanísticos* vol. IV, núm. 2, pp. 18-35.
- Mignolo, Walter D. La colonialidad a lo largo y a lo ancho: el hemisferio occidental en el horizonte colonial de la modernidad
- Tuan, Y. (2007) topofilia. Ed. Melusina. New Yersy

#### Películas y videos:

- *Podcast De Justicia*

#### 6. Herramientas técnicas de soporte para la enseñanza:

- Cartografía social
- Salida de campo
- Revisión documental
- Taller de creación

## 7. Trabajos en laboratorio y proyectos

- Taller de creación
- Salida de campo

## 8. Métodos de aprendizaje

- Seminario a partir de lecturas
- Reconocimiento en campo
- Talle de creación

## 9. Métodos de evaluación

- Control de lectura
- Elaboración de reseñas
- Sustentación de análisis
- Resultado de creación
  
- 1° parcial: 30%
- 2° parcial: 30%
- 3° parcial: 30%
- 4° parcial: 10%

