UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE INGENIERÍAS
PROGRAMA DE INGENIERÍA ELÉCTRICA

Código de asignatura: BA172

Nombre del programa académico	Ingeniería Eléctrica
Nombre completo de la asignatura	Humanidades I
Area académica o categoría	Humanidades y ciencias socioeconómicas
Semestre y año de actualización	Semestre 1 – Año 2022
Semestre y año en que se imparte	Semestre 1 – Año 1
Tipo de asignatura	[x] Obligatoria [ ] Electiva
Número de créditos ECTS	3
Director o contacto del programa	José Germán López Quintero
Coordinador o contacto de la asignatura	Juan Manuel Martínez Herrera

Descripción y contenidos

1. Breve descripción

- *El curso de Humanidades I busca la reflexión propia de las ciencias sociales y las humanidades frente a las diversas y complejas realidades que nos presenta el mundo contemporáneo. Se constituye en una posibilidad de comprender las elecciones, decisiones, necesidades, deseos, que hacen y tienen los sujetos, de tal suerte que se ubiquen en una realidad compleja. Problematizar el rol que todo estudiante necesita aprehender para el desempeño consciente de sus funciones como seres humanos, profesionales y ciudadanos pertenecientes a un mundo social, político, cultural y estético que requiere de sus conocimientos, propuestas críticas y sensibilidades.*

2. Objetivos

- *Formar ciudadanos con altos valores éticos, solidarios, mente crítica, creativa y flexible, con responsabilidad personal y social, con capacidades de actuar de manera eficiente de forma individual y grupal, que les permita incidir como agentes en la evolución de la realidad social.*

2.1 Objetivo de la Asignatura:

- *Identificar ciertos cambios paradigmáticos de la historia que han estado mediados por la tecnología, para que, en procesos conscientes de pensamiento, el estudiante se interese y comprenda algunas problemáticas del mundo contemporáneo y el rol que, potencialmente, puede asumir.*

3. Resultados de aprendizaje

- *RA1: Identifica problemas de la realidad social y humana en sus contextos de vida y desde diversas perspectivas. Habilidad para aplicar ideas generales a problemas concretos relacionados con diversas formas de la experiencia humana.*
- *RA2: Analiza información proveniente de los textos y las situaciones de vida, asumiendo posturas, en el marco de una actitud crítica frente a la realidad- Comprende los distintos modelos de la realidad política y humana en diversos contextos, desde perspectivas críticas y propositivas con base en la apropiación clara de las condiciones contemporáneas*
- *RA3: Aporta sus capacidades y potencialidades para el logro del objetivo común en sus grupos de trabajo- Habilidad para aplicar ideas generales a problemas concretos relacionados con diversas formas de la experiencia humana de manera colectiva.*

4. Contenido

<u>Núcleo Problemático 1: ¿Qué implica pensarnos como sujetos transformadores de la realidad?</u>

- *Temas:*
- *-La realidad y sus dimensiones: política, social, cultural y estética (3 hs)*
- *-Lecturas de realidad en tiempos de pandemia: un mundo complejo y cambiante.*
- *-Concepción de lo humano desde la contemporaneidad (6 hs).*
- *-Tensiones entre la Modernidad y la Posmodernidad;*

<u>Núcleo Problemático 2: Desafíos políticos en un mundo que se debate entre lo instrumental y lo humano.</u>

- *Temas:*
- *-El hombre modular (3HS);*
- *-El consumo emocional (3HS);*
- *-El cuerpo como escenario de rebelión (3HS)*

<u>Núcleo Problemático 3: El mundo tecnológico: sumarnos o desaparecer.</u>

- *Temas:*

- *-La imagen, el símbolo y la significación (3HS)*
- *- Transhumanismo, eugenesia y cyborgs (3HS)*
- *-De la crisis de la democracia a la crisis de la tecnología*

5. Requisitos

- *No tiene prerrequisitos. Se requiere un nivel medio de comprensión lectora y de habilidad argumentativa*

6. Recursos

- *Arce Hochkofler, Fernando. (2011). La responsabilidad ética del hombre contemporáneo. Revista Latinoamericana de Desarrollo Económico, (16), 131-151. Recuperado en 13 de agosto de 2020, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2074-47062011000200007&lng=es&tlng=es.*
- *Sennett, Richard (2006) The Culture of New Capitalism, Editorial digital. (de la página 1 a la 13)*
- *Tomado de: www.holaebook.com/book/richard-sennett-la-cultura-del-nuevo-capitalismo.html*
- *Ruice Antonio (2006), El hombre modular. En: Diario Córdoba, artículo de opinión 08/04/2006*
- *Alicia Aradilla. El consumo emocional en las rebajas ¿qué es y cómo nos afecta? https://aliciaaradilla.es/el-consumo-emocional-en-las-rebajas-que-es-y-como-nos-afecta/ Alicia Aradilla. La sociedad post pandemia 1 de abril de 2020. En: https://aliciaaradilla.es/la- sociedad-post-pandemia/*
- *Duch, Lluís y Mèlich, Joan-Carles Escenarios de la corporeidad: Antropología de la vida cotidiana 2/1. Editorial Trotta. págs. 373 a 377. https://www.casadellibro.com/libro- escenarios-de-la-corporeidad-antropologia-de-la-vida-cotidiana-2- 1/9788481647877/1053853*
- *Jesús Ballesteros Llompart (2012). Más allá de la eugenesia: el posthumanismo como negación del Homo Patiens. España: Universidad de Valencia.*
- *Películas y videos:*
- *Esperando a Superman (Davis Guggenheim); - La maison en petites cubes (Kunio Kato);*
- *Her (Spike Jonze); - Home (Yann Arthus-Bertrand);*
- *Documental: Chocolate de Paz. Colombia*

7. Herramientas técnicas de soporte para la enseñanza

- *Articulación conceptual con experiencias propias y de "otros" en el desarrollo de Foros asincrónicos. Elaboración de nuevos contenidos, producto, de nuevos significados sociales, culturales, políticos y estéticos, a partir del desarrollo de actividades asincrónicas en donde se exploran diversas herramientas digitales disponibles para el trabajo académico.*

8. Trabajos en laboratorio y proyectos

- *Los estudiantes construyen trabajos de reflexión en torno a sus contextos de vida para cada núcleo y en niveles de complejidad creciente por medio de proyectos trabajados todo el semestre.*

9. Métodos de aprendizaje

- *Problematización; Contextualización; configuración hermenéutica de textos en distintos soportes. Desarrollo de la AUTONOMÍA, como "la capacidad" de desarrollar procesos de formación de manera consciente y voluntaria, en niveles cada vez más complejos.*

10. Métodos de evaluación

- *Actividades desarrolladas hasta la semana 7, correspondientes al Núcleo problemático 1; (30%)*
- *Actividades desarrolladas hasta la semana 11, correspondientes al trabajo con el núcleo problemático 2; (30%)*
- *Actividades desarrolladas hasta la semana 16, correspondientes al trabajo con el Núcleo problemático 3; (40%)*