

Asignatura	Técnicas de la comunicación
Código	IS184
Créditos	2
Intensidad semanal	2 Horas
Requisitos	-

Justificación	<p>En la actualidad el conjunto de procedimientos y recursos disponibles para comunicar o comunicarse incluye las variables de: virtualidad, el acceso abierto y las plataformas tecnológicas. Es necesario entonces llevar al estudiante a adentrarse en forma ordenada a las técnicas de comunicación de forma tal que con la presentación, sustentación, publicación y difusión de sus trabajos académicos, como método inherente al trabajo científico, trasciendan las fronteras del requisito académico, en las asignaturas de la malla curricular, creando un contexto para el trabajo de grado y desarrollos en el futuro.</p> <p>Se trata de ir más allá de imprimir en papel o cualquier otro medio de soporte electrónico, mediante la articulación del fruto de la consulta e investigación con las técnicas de comunicación, las plataformas tecnológicas, el acceso abierto, la normatividad, los objetos formales para la presentación de trabajos y los derechos de autor.</p>
Competencias Previas	La consulta, la investigación, el ejemplo, la práctica
Objetivo	Proveer al estudiante con las competencias necesarias para la

general	comunicación de información teniendo como ejes la investigación, la virtualidad, el acceso abierto y las plataformas tecnológicas.
Objetivos Específicos	<p>Contextualizar al estudiante con el entorno como fuente del objeto de la ciencia.</p> <p>Guiar a los estudiantes en los objetos formales de la presentación de trabajos.</p> <p>Presentar herramientas metodológicas para la investigación.</p> <p>Proveer al estudiante con las herramientas para la publicación científica.</p> <p>Estudiar los lenguajes: corporal, hablado, escrito, fotográfico, animado, de señas y su relación con las plataformas tecnológicas.</p> <p>Relacionar las fuentes bibliográficas y las políticas de derechos de autor.</p> <p>Comprender la relación entre la ciencia abierta, las redes sociales de tipo académico, la reputación y la marca personal como elementos en la sociedad digital.</p> <p>Comunicar mediante la aplicación de lo aprendido durante el curso.</p>
Metodología	<p>Enseñanza-aprendizaje, con instrumentos didácticos:</p> <p>Vídeos, talleres, lecturas, acompañantes de clase magistral; clase participativa, publicación de trabajos escritos y orales.</p>
Competencias Genéricas	Competencias de orden cognitivo, de orden comunicativo, de orden colaborativo: Creatividad e innovación, adaptación al cambio, trabajo en equipo.
Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> - Compromiso, dinamismo, liderazgo, precisión.

Contenido de la asignatura	
Unidad 1	<p>ORALIDAD</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción 2. Valoración Inicial. Habilidades comunicativas 3. La oralidad desde las habilidades Verbal, visual y vocal 4. La comunicación no Verbal 5. Tipos de presentación Oral 6. Técnicas de comunicación grupal 7. comunicación Inclusiva
Unidad 2	<p>REDACCIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El entorno como fuente de la ciencia y lenguajes sonoro, fotográfico y videografico. 2. El cerebro las ideas, los paradigmas. 3. Tipos de redacción 4. Tipos de lectura (Superficial, selectiva, comprensiva, reflexiva, critica y recreativa) 5. Objetos formales en la presentación de trabajos 6. Fuentes de información 7. Herramientas metodológicas
Unidad 3	<p>REDACCIÓN Y PUBLICACIÓN CIENTÍFICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura y estilo 2. El método científico 3. Ciencia Abierta 4. Microblogging.

	<p>5. Redes sociales científicas</p> <p>6. Redes profesionales</p> <p>7. Servicios en la nube</p>
--	---

Referencia	Bibliografía
1	CISNEROS ESTUPIÑAN, Mireya. Trabajos de grado y otros proyectos de investigación
2	CISNEROS ESTUPIÑAN, Mireya. Redacción y publicación de artículos científicos, enfoque discursivo
3	CURSIO BORRERO, Carmen Lucía. Investigación cuantitativa. Una perspectiva epistemológica y metodológica
4	ECO, UMBERTO. Como se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura.
5	HART, JANE. Top 100 tools for learning, A resource from the Centre for Learning & Performance < http://c4lpt.co.uk/top100tools/ >
6	ICONTEC. Norma técnica Colombiana NTC 1486. Documentación. Presentación de trabajos de grado y otros trabajos de investigación.
7	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA. Facultad de bellas artes y humanidades. Herramientas metodológicas para la investigación.