



SEMINARIO APLICACIÓN BÁSICA DE HERRAMIENTAS CAD EN EL PROCESO DE DISEÑO



Objetivo general

Formar al usuario en conceptos y métodos asociados al diseño paramétrico y adaptativo utilizando herramientas de CAD que le permitan ponerlos en práctica en su campo profesional.

Objetivos específicos

- Conocer las operaciones necesarias para desarrollar croquisados con modelos paramétricos y desarrollar una pieza.
- Estudiar los procedimientos para realizar ensambles y subensambles en un modelo o prototipo virtual.
- Desarrollar técnicas de representación tridimensional, que le permitan al usuario presentar bosquejos técnicos para el desarrollo de productos.

Perfil ocupacional

El asistente tendrá la capacidad de realizar de manera flexible el diseño de sus productos, podrá aplicar herramientas de análisis de movimiento a partes y componentes de un ensamble para corregir posibles errores futuros, así como generar y soportar la documentación para áreas involucradas en la fabricación, producción y mercadotecnia.

Metodología (Modalidad virtual)

Formación a distancia mediante la plataforma Microsoft teams y zoom, en las cuales se realizarán presentaciones teórico-prácticas y se desarrollarán ejercicios prácticos, se explicarán los conceptos y el usuario podrá aplicarlos para la ejecución del estudio.

SEMINARIO APLICACIÓN BÁSICA DE HERRAMIENTAS CAD EN EL PROCESO DE DISEÑO



Intensidad horaria

25 horas

Programa Académico

1. Herramientas de croquis:

- Croquis 3D
- Convertir entidades.
- Matriz lineal de croquis.
- Croquis/texto.
- Redondeo de croquis

2. Herramientas de Operaciones:

- Sistemas de Coordenadas y planos.
- Variables Globales.
- Extruir corte/desde superficie.
- Revolución/operación lamina.
- Envolver.
- Asistente de taladrado.
- Matriz lineal y circular.
- Simetrías.
- Nervio.

3. Herramientas de ensamblaje:

- Relación de posiciones avanzadas/ Mecánicas.
- Operación de ensamblaje.
- Subensambles
- Estudio de Colisiones.
- Análisis de Interferencias.

4. Herramientas de Planos:

- Estilos y normas técnicas.
- Crear vistas principales y proyecciones.
- Vistas de sección, detalle y corte.
- Manipular vistas.